



مصطفى ادريس

موت قصيدة :

● ماتت « بلقيس » .. قتلت !!
لم نقرأ على صدر الصفحات
الاولى في العالم العربي عن انتحار
« مراهق » عند سماعه الخبر ..
كما حدث عند وفاة « عبدالحليم
حافظ » بانتحار ثلاثة مراهقة ..
ومحاولة العديدين للحاق بها في
موتك الاحزان ! رغم ان موت
« بلقيس » كان اكثر « مأساوية »
من موت عبدالحليم مطرب
« الجراح » .. وشاعر بلقيس
(ناز) .. عبدالحليم مات بعد ان
وصل الى ذروة (الصبر) وكان
موتها رصاصة رحمة له
ولعذابات « .. وراحه لعشق فنه
من اليأس عن الكلمات
(السادية) وللتغلب بعباد البعد
عن الحبيب !!
● ربما كان لوقع الخبر صور
اخرى غير « الانتحار » .. فقد
سحق موتها الكبرياء .. وبكى
الرجل .. فموت « المرأة » كوت
العصفور !
● تخيلوا (عصفورة) بحجم
الاصبع ترفرف بلحظة متكسرة
وتختبئ بملابسها على ارض
قلعة ..
● تخيلوا « بلقيس » وهي تنظر
بفرح الى سقف غرفتها وهو ينهار
على راسها مع موظفي السفارة
العراقية ببيروت .. تخيلوا
قصائد الحب التي « زرعا نزار » في
عينها .. تسحق تحت الانقاض !
● لقد ماتت « بلقيس » .. وتزيد من
توقد مشاعر الحب في قلب نزار ..
ويبدو ان حياة هذا الشاعر
تقرصها الاحزان والماسي وكأنها
توقد لاستمرارية عطشه ..
ولموت مع نزار الف حكمة ..
● الحزن الذي « استوطن »
القلب يموت « بلقيس » .. لم يكن
حزنا عليها بقدر مكان اشفاقا على
« نزار » .. فبهذه المرأة كان الموت
والقوى من كل المدمسات في
حياته ..
● ماتت « بلقيس » .. لكن الحب
لا يموت بقلعة .. رصاصة .. او
بضف ميني .. « الحب » القوي
من لغة الرصاص « القذرة » .. او
كما عبر عنه نزار في « قصيدة
بلقيس » لانهم يستطيعون
نصف قلبه او نصف شعره !!



تصوير حسين قنوع

● حركة البناء والتعمير التي تشهدها المملكة أصبحت أحد الملامح التي لا تخفى على أحد .. فلعلنا « كاميرا عكاظ اليوم » تسجل حركة البناء ..
وازالة غبار الماضي ومخلفات الماضي القديم .. ثم صورة لسوء الامر متعبين
عبدالعزیز وزير الشؤون البلدية والقروية ووزير الاسكان بالنيابة وهو يتابع
أحد مواقع العمل

على طريق البناء

إجازة الربيع إنتهت .. فاز اقال الناس عنها ؟!

مواطن يطالب بتوفير وسائل ترفيهية للطلبة
مدرس يتساءل : لماذا لا يكون اسبوع الشجرة والمساجد في إجازة الربيع ؟!
أم تقول : الأجازة فرصة لتقاءات العائلية



ملعب اطفال

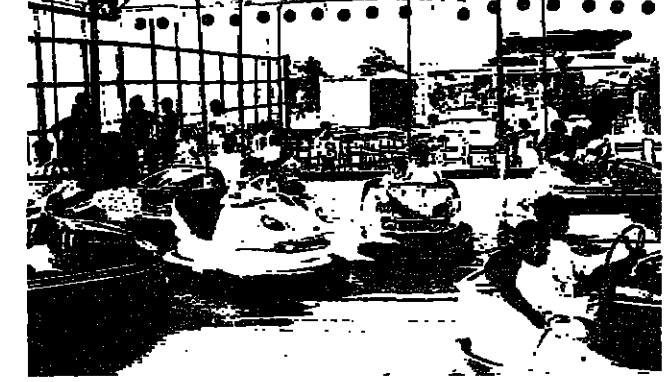
أعز الصفاة :

عبد الكريم يعقوب

يقضي بها طلائف أوقات فراغهم في الإجازة
قل الاستاذ صلاح ..
● في الإجازة لا يكون « قرب وسيلة واعيا
للزينة » .. بل « وسيلة » .. مع ان الطالب
يخضع برامج خاصة بالإجازة الا انني ارى
ان هذا ليس كافيا .. فمبدأ لو كان هناك
تعاون بين وزارة الاعلام ووزارة المعارف
وقطعتي الحال لانتاج برامج تعليمية وترفيهية
هامة تخصص لهذه الفترة واعنى بها فترة
الإجازة بحيث يمكن للطلاب والطالبات ان
يستفيدوا من مشاهدتها بدلا من اشاعة
الروت في مشاهدة مسلسلات او تليفزيون
لاهم .. عليهم يتاح المرحه فيما لو شاهدوا
تلك البرامج التعليمية والترفيهية ..
وهنا فكرة الرحلات التي يمكن
الاستفادة منها خلال اجازة الربيع ولكن يجب
بعض الدروس بهذه الرحلات لتتغير الاعل
يكون هناك الجبر الذي الذي لا يتم به كثيرا
في اوقات الدراسة ..
● ثم اضايت ام بعد قول :
□ اعتقد ان اجازة الربيع وقت يفعله
الكثيرين لانه خلل في الروتين فاني قد
تزوج منذ عدة ايام خلال الاجازة .. ولكن
الرحلات زيارة مناطق مختلفة من مسلكنا
الحبيب .. فخلال الفترة القصيرة يترويحون
النقطة الشرقية او الوسطى مثلا .. وطلاب
النقطة الوسطى يترويحون عبر او الدنية
النقطة الوسطى وهكذا بحيث يستطيع الطلاب من وقت
في هذه الاجازة لتعرف عن مناطق اخرى من
بلادهم ربما لم تتاح له الفرصة لزيارتها من
قبل ..
● ويضيف للمدرس بعمرة الحسن بن
علي بمكة المكرمة اقتراحا اخر على مقلده
يتحدث عنه يقول :
□ في العزوف ان جميع مدارسنا تشارك في
نشاطات لاجتماعية مختلفة تتنوع خلال ايام
الدراسة كسباق الشجرة واسرع للسجل
وغري ذلك من النشاطات .. فلماذا لا يخصص
وقت اسبوع الشجرة او اسبوع المسجد
لكل من خلال فترة اجازة الربيع مثلا .. ففي
الاجازة يخصص لها اياما بحيث يكون الطلاب
يذهبون الى اجازة الربيع في وقت
من هذه الاجازة فكلما كان الطلاب يشاركون في
لكي يساهموا بجهودهم في هذا النشاط .. اما
في ايام الدراسة العادية فمع زحمة الدراسة
والواجبات الكثيرة قد لا يتمكن الطلاب الا
بجزء بسيط من جدهم .. في مثل هذه
الانشطة ..
● واستطاع جانيه اخر من التحقيق
فصلنا على رأي احدى ربات البيوت الذي
يمكن ان يعبر عن رأي كثير من الامهات ..
ففي اتصال هاتفي لجريته مع جرح السيد
مروان عبدالعزیز السليمان وهي السيدة
ام فهد تحدثت عن اجازة الربيع واهميتها
فقلت :
● في اجازة الربيع مهمة جدا لانها
تمثل فترة راحة للطلاب والطالبات خلال عام
دراسي حافل بالنشاط والاجتهاد .. والامر
الذي يشجع كثير من فضاء هذه الاجازة ان
الجزء من الاجازة جعل ويخصص للتمسك
والزمنات ..
● وباعتبار ان « لم فهد » ربة بيت وام
لربعة اولاد وثلاثة بنات اكبرهم متزوجة
والبنات لا تزال في سن الدراسة التي
تترواح ما بين تحضير للتصغير والثانية
والاخرى سألناها عن نشاطات لطلابها
التي من المفروض ان تقوم به مع اولادها في
الاجازة فقلت :
□ اعم شيء في كتيبة بيت وام بالنيابة للنشاط
ان تقضي الاجازة مع بعض في كتيبة .. ففي
ايام الدراسة لنتاح الفرصة لطلابنا لاعتاد ان
يبروا بعضهم بعضا ويتكلمون كثيرا لان كل
واحد مناه في تليفاته .. فبالرغم من
سليمان مثلا بدرسن في تليفونه الشاملة
حيث تنظم الساعات وتنتقل فترات دراستهم

بعد موسم حافل بالذاكرة والامتحانات قضي طلابنا وطلباتنا
اجازة الربيع التي تلتقط الآن انفسها الاخيرة .. فبعد غد
السنين يعود فلذا ان كنا الى مقاعد الدراسة تواصله
مشوارهم الدراسي بروح متجددة وحماس كبير بعد ان قضاوا
اجازة لانقطاع الانفس والتخلف الى الراحة

□ اعتقد ان اجازة الطلبة وبنات الطالبات
بحاجة ماسة الى مثل هذه الاجازة من حين
لآخر .. فهي عبارة عن مكافأة لهم على ايام
واللجان التي سهرت في الجد والاجتهاد
والذاكرة من اجل اجتياز امتحاناتهم بنجاح
وتفوق .. والحقيقة انني اشفق في بعض
الاجازات على اولادي من كثرة مذكرتهم
وسهرهم ليليا حتى بعد منتصف الليل ..
ولذلك فانا سعيد حين اراهم يمشون
اجازتهم .. بل انني حزين جدا على ان
كافهم على جدهم واجتهادهم فاصبرهم
الاجازة انتهت او اوشكت على ذلك ..
فماذا كنت اراء الذين تمتعوا بها في هذا
الاسبوع الذي قضاوه وقيم فظرو .. فقلنا
فيحتل في هذا المجتمع من مدرسين واولياء
امور وامهات فاستمعنا الى اراءهم في اجازة
الربيع وكيف كانت فاهسية لهم ؟ لنستمع
الى هذه الآراء :
الراح المواطن سليمان الاحمد التقينا
به وهو موظف في احدى الدوائر الحكومية
واب مجموعة من الابداء والبنات وكلمهم في
سن الدراسة يقول عن اجازة الربيع :



مكتب الجمعية

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الذي في مجتمعنا يحجون المطر ويريدون هطول دافئا عليهم خصوصا
وان المطر يحمل البنا الجو اللطيف ودرجات الحرارة المعتدلة او
المنخفضة .. ولكن ما يزعج الناس من المطر ليس هطول المطر نفسه وانما
كيفية استبقائها له .. فخلال طبعها يهطل في اي وقت واحدا دون سابق
انذار .. وتكون النتيجة ان تملأ شوارعنا بمياه الاطوار .. وربما تقط
راكة في اسكن متفرقة من اي مدينة ليلا وياوم .. وتتشق سياراتنا وتتحول
شوارعنا الى طين ويتشوه بذلك منظر المدينة ..
وطالما ذكر هطول المطر اكثر من مرة .. وطالما اننا في فصل يكثر فيه
هطول الاطوار .. فلذا لتسارع بلدياتنا الى تحسين الشوارع وزرع المطر
والمخففات وتسوية الشوارع ..
بحيث تتجه مياه الاطوار بعد هطولها الى
الجاري لهذه لتصرف هذه المياه بدلا من
تجميدها ويكوها في مكان او اكثر ..

الناس في الاخبار

الشبكتي .. يكرم الساعاتي
● يقدم سعادة الشيخ علي حسن شبكتي رجل الاعمال المعروف
والدكتور عبد الله الساعاتي مؤسسه عكاظ للصحافة والنشر مائة
عشاء مساء اليوم الخميس في فندق « توبليارك الحمراء » تكريما
للكوثر امين سعاتي بمناسبة عوبته من الولايات المتحدة
ومحمله على الدكتوراه ..

● رقي الاستاذ عبدالرحمن حسن طيب على وظيفة مدير مكتب
وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية والمالية بوزارة التعليم
والثروة المعنوية بالبرقية الخاصة ويذكر انه من الخطبة الاكلم
بالدميرة ..

سعادة سفير جامبيا بالمملكة
● زار معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز
الدكتور عبدالله نصيف في مكتبه بمبنى
الجامعة سعادة سفير جامبيا بالمملكة وتم
خلال المقابلة بحث الموضوعات المتعلقة
بالتعاون الثقافي والتربوي بين البلدين
واقبول دعوة الجامعة بعض الاستاذة لزيارة
المملكة ..

صدر قرار سعادة وكيل الجامعة للدراسات
العليا والبحث العلمي الدكتور محمد علي حشيش
بتشكيل لجنة برئاسة الدكتور غازي مندني
وعضوية كل من الدكتور سليمان الغنام لدراسة
اوضاع مراكز البحوث بالجامعة واقتراح
السياسة العامة التي تسير عليها الجامعة
مستقبلا في هذا المجال ..

سعادة الاستاذ عبدالله الحسين مدير عام وزارة التجارة
يوجه اكل على ان زيادة سعر السجائر كان بهدف تخفيف الاعل
عليها لاهلاكها الكبيرة التي تسببها على حياة الانسان وطفله ..
● وافق معالي مدير الجامعة د .. عبدالله عمر نصيف على
تكليف الاستاذ محمد رضا امين للعمل كمدير مركز ابحاث الحج
فترة غياب مديره ونائبه ..

سعادة الاستاذ عبدالله الحسين مدير عام وزارة التجارة
يوجه اكل على ان زيادة سعر السجائر كان بهدف تخفيف الاعل
عليها لاهلاكها الكبيرة التي تسببها على حياة الانسان وطفله ..
● وافق معالي مدير الجامعة د .. عبدالله عمر نصيف على
تكليف الاستاذ محمد رضا امين للعمل كمدير مركز ابحاث الحج
فترة غياب مديره ونائبه ..

سعادة الاستاذ عبدالله الحسين مدير عام وزارة التجارة
يوجه اكل على ان زيادة سعر السجائر كان بهدف تخفيف الاعل
عليها لاهلاكها الكبيرة التي تسببها على حياة الانسان وطفله ..
● وافق معالي مدير الجامعة د .. عبدالله عمر نصيف على
تكليف الاستاذ محمد رضا امين للعمل كمدير مركز ابحاث الحج
فترة غياب مديره ونائبه ..

سعادة الاستاذ عبدالله الحسين مدير عام وزارة التجارة
يوجه اكل على ان زيادة سعر السجائر كان بهدف تخفيف الاعل
عليها لاهلاكها الكبيرة التي تسببها على حياة الانسان وطفله ..
● وافق معالي مدير الجامعة د .. عبدالله عمر نصيف على
تكليف الاستاذ محمد رضا امين للعمل كمدير مركز ابحاث الحج
فترة غياب مديره ونائبه ..

سعادة الاستاذ عبدالله الحسين مدير عام وزارة التجارة
يوجه اكل على ان زيادة سعر السجائر كان بهدف تخفيف الاعل
عليها لاهلاكها الكبيرة التي تسببها على حياة الانسان وطفله ..
● وافق معالي مدير الجامعة د .. عبدالله عمر نصيف على
تكليف الاستاذ محمد رضا امين للعمل كمدير مركز ابحاث الحج
فترة غياب مديره ونائبه ..

سعادة الاستاذ عبدالله الحسين مدير عام وزارة التجارة
يوجه اكل على ان زيادة سعر السجائر كان بهدف تخفيف الاعل
عليها لاهلاكها الكبيرة التي تسببها على حياة الانسان وطفله ..
● وافق معالي مدير الجامعة د .. عبدالله عمر نصيف على
تكليف الاستاذ محمد رضا امين للعمل كمدير مركز ابحاث الحج
فترة غياب مديره ونائبه ..

فكرة

فاخرة سقوط المياني في بلادنا تكررت
للمس ويشكل عجب بحيث يدعو
المسؤولين ان دراستها دراسة فنية
عقبة ..
في مكة انهارت عمارة كطلها على بيت
شعبي مجاور وامت هذه الحادثة الى وفاة
اربعة اطفال وجرح عشرين الذي تتروى
رغبتهم .. وفي مدينة الحبرن بالاحساء انهار
أحد المنازل المكون من طابقين وادى ذلك الى
اصابة أحد الاطفال باصابات خطيرة
وسقوط كبرى تحت الانهيار بالرياح ..
وكذا ذكرنا ما حدث من قبل من سقوط
عمارة العلق في جده .. واهمل الفراج في
الطابق وغرقا من الحوادث المماثلة ..
تراء كل هذه الحوادث اما يتطلب الامر
من الجهات الحكومية المعنية اجراء مسح
لأخطار صلاحية المباني في احياء المدن بعد
ان أصبحت المباني قديمة خالية تهدد
حياة المواطنين !!

عبد الكريم

بأن عدد ساعات العمل في العديد من الدوائر والمؤسسات الحكومية يستهلك
في « قراءة الصحف » ومتابعة الصفحات الرياضية و « شرب الشاي »
ونصف ساعة للاطوار .. ونصف ساعة للروضه ومهما للصلاة وجزء من
الوقت لاستقبال الاسواق ممن يحتاجون الى « واسط » لانتباه
معاملتهم !!
● ان وقف التصريحات لسيريات الاجره الجديده من عليه سنتين ..
وان هناك تقصيا شديدا في عدد سيارات الاجرة داخل المدن ؟

عبد الكريم

يقول الناس

ساعات عمل !!
● بأن عدد ساعات العمل في العديد من الدوائر والمؤسسات الحكومية يستهلك
في « قراءة الصحف » ومتابعة الصفحات الرياضية و « شرب الشاي »
ونصف ساعة للاطوار .. ونصف ساعة للروضه ومهما للصلاة وجزء من
الوقت لاستقبال الاسواق ممن يحتاجون الى « واسط » لانتباه
معاملتهم !!
● ان وقف التصريحات لسيريات الاجره الجديده من عليه سنتين ..
وان هناك تقصيا شديدا في عدد سيارات الاجرة داخل المدن ؟

عبد الكريم

يقول الناس

ساعات عمل !!
● بأن عدد ساعات العمل في العديد من الدوائر والمؤسسات الحكومية يستهلك
في « قراءة الصحف » ومتابعة الصفحات الرياضية و « شرب الشاي »
ونصف ساعة للاطوار .. ونصف ساعة للروضه ومهما للصلاة وجزء من
الوقت لاستقبال الاسواق ممن يحتاجون الى « واسط » لانتباه
معاملتهم !!
● ان وقف التصريحات لسيريات الاجره الجديده من عليه سنتين ..
وان هناك تقصيا شديدا في عدد سيارات الاجرة داخل المدن ؟

عبد الكريم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

استهـاءة أحمد عبدالغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz

A daily newspaper published by
Okaz Organization for press &
publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريمة
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد ياس

ص.ب ١٥٠٨ - ٩٦١٨ - جدة
P.O. Box 1508 - 9218
برقية عكاظ - جدة
تلكس - عكاظ - ٤٠١٣٦٠
Telex: 401360

مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
جدة شارع السبعين جوار الانعام

المدير العام
رئيس التحرير
نائب رئيس التحرير
مدير الادارة
مدير التحرير
الشؤون الدولية
الشؤون المحلية
الشؤون الرياضية
الشؤون الدينية

٦٥١٩٩٨
٦٥١٧٧١
٦٥١٧٥١١ - ٦٥١٧٥١٢
٦٥١٧٥١٣ - ٦٥١٧٥١٤
٦٥١٧٥١٥ - ٦٥١٧٥١٦
٦٥١٧٥١٧ - ٦٥١٧٥١٨
٦٥١٧٥١٩ - ٦٥١٧٥٢٠

المستأجر العام
٦٥١٧٥٢١ - ٦٥١٧٥٢٢
٦٥١٧٥٢٣ - ٦٥١٧٥٢٤
٦٥١٧٥٢٥ - ٦٥١٧٥٢٦
٦٥١٧٥٢٧ - ٦٥١٧٥٢٨
٦٥١٧٥٢٩ - ٦٥١٧٥٣٠
٦٥١٧٥٣١ - ٦٥١٧٥٣٢
٦٥١٧٥٣٣ - ٦٥١٧٥٣٤
٦٥١٧٥٣٥ - ٦٥١٧٥٣٦
٦٥١٧٥٣٧ - ٦٥١٧٥٣٨
٦٥١٧٥٣٩ - ٦٥١٧٥٤٠

المستأجر العام
٦٥١٧٥٤١ - ٦٥١٧٥٤٢
٦٥١٧٥٤٣ - ٦٥١٧٥٤٤
٦٥١٧٥٤٥ - ٦٥١٧٥٤٦
٦٥١٧٥٤٧ - ٦٥١٧٥٤٨
٦٥١٧٥٤٩ - ٦٥١٧٥٥٠
٦٥١٧٥٥١ - ٦٥١٧٥٥٢
٦٥١٧٥٥٣ - ٦٥١٧٥٥٤
٦٥١٧٥٥٥ - ٦٥١٧٥٥٦
٦٥١٧٥٥٧ - ٦٥١٧٥٥٨
٦٥١٧٥٥٩ - ٦٥١٧٥٦٠

المستأجر العام
٦٥١٧٥٦١ - ٦٥١٧٥٦٢
٦٥١٧٥٦٣ - ٦٥١٧٥٦٤
٦٥١٧٥٦٥ - ٦٥١٧٥٦٦
٦٥١٧٥٦٧ - ٦٥١٧٥٦٨
٦٥١٧٥٦٩ - ٦٥١٧٥٧٠
٦٥١٧٥٧١ - ٦٥١٧٥٧٢
٦٥١٧٥٧٣ - ٦٥١٧٥٧٤
٦٥١٧٥٧٥ - ٦٥١٧٥٧٦
٦٥١٧٥٧٧ - ٦٥١٧٥٧٨
٦٥١٧٥٧٩ - ٦٥١٧٥٨٠

المستأجر العام
٦٥١٧٥٨١ - ٦٥١٧٥٨٢
٦٥١٧٥٨٣ - ٦٥١٧٥٨٤
٦٥١٧٥٨٥ - ٦٥١٧٥٨٦
٦٥١٧٥٨٧ - ٦٥١٧٥٨٨
٦٥١٧٥٨٩ - ٦٥١٧٥٩٠
٦٥١٧٥٩١ - ٦٥١٧٥٩٢
٦٥١٧٥٩٣ - ٦٥١٧٥٩٤
٦٥١٧٥٩٥ - ٦٥١٧٥٩٦
٦٥١٧٥٩٧ - ٦٥١٧٥٩٨
٦٥١٧٥٩٩ - ٦٥١٧٦٠٠

المستأجر العام
٦٥١٧٦٠١ - ٦٥١٧٦٠٢
٦٥١٧٦٠٣ - ٦٥١٧٦٠٤
٦٥١٧٦٠٥ - ٦٥١٧٦٠٦
٦٥١٧٦٠٧ - ٦٥١٧٦٠٨
٦٥١٧٦٠٩ - ٦٥١٧٦١٠
٦٥١٧٦١١ - ٦٥١٧٦١٢
٦٥١٧٦١٣ - ٦٥١٧٦١٤
٦٥١٧٦١٥ - ٦٥١٧٦١٦
٦٥١٧٦١٧ - ٦٥١٧٦١٨
٦٥١٧٦١٩ - ٦٥١٧٦٢٠

المستأجر العام
٦٥١٧٦٢١ - ٦٥١٧٦٢٢
٦٥١٧٦٢٣ - ٦٥١٧٦٢٤
٦٥١٧٦٢٥ - ٦٥١٧٦٢٦
٦٥١٧٦٢٧ - ٦٥١٧٦٢٨
٦٥١٧٦٢٩ - ٦٥١٧٦٣٠
٦٥١٧٦٣١ - ٦٥١٧٦٣٢
٦٥١٧٦٣٣ - ٦٥١٧٦٣٤
٦٥١٧٦٣٥ - ٦٥١٧٦٣٦
٦٥١٧٦٣٧ - ٦٥١٧٦٣٨
٦٥١٧٦٣٩ - ٦٥١٧٦٤٠

المستأجر العام
٦٥١٧٦٤١ - ٦٥١٧٦٤٢
٦٥١٧٦٤٣ - ٦٥١٧٦٤٤
٦٥١٧٦٤٥ - ٦٥١٧٦٤٦
٦٥١٧٦٤٧ - ٦٥١٧٦٤٨
٦٥١٧٦٤٩ - ٦٥١٧٦٥٠
٦٥١٧٦٥١ - ٦٥١٧٦٥٢
٦٥١٧٦٥٣ - ٦٥١٧٦٥٤
٦٥١٧٦٥٥ - ٦٥١٧٦٥٦
٦٥١٧٦٥٧ - ٦٥١٧٦٥٨
٦٥١٧٦٥٩ - ٦٥١٧٦٦٠

المستأجر العام
٦٥١٧٦٦١ - ٦٥١٧٦٦٢
٦٥١٧٦٦٣ - ٦٥١٧٦٦٤
٦٥١٧٦٦٥ - ٦٥١٧٦٦٦
٦٥١٧٦٦٧ - ٦٥١٧٦٦٨
٦٥١٧٦٦٩ - ٦٥١٧٦٧٠
٦٥١٧٦٧١ - ٦٥١٧٦٧٢
٦٥١٧٦٧٣ - ٦٥١٧٦٧٤
٦٥١٧٦٧٥ - ٦٥١٧٦٧٦
٦٥١٧٦٧٧ - ٦٥١٧٦٧٨
٦٥١٧٦٧٩ - ٦٥١٧٦٨٠

المستأجر العام
٦٥١٧٦٨١ - ٦٥١٧٦٨٢
٦٥١٧٦٨٣ - ٦٥١٧٦٨٤
٦٥١٧٦٨٥ - ٦٥١٧٦٨٦
٦٥١٧٦٨٧ - ٦٥١٧٦٨٨
٦٥١٧٦٨٩ - ٦٥١٧٦٩٠
٦٥١٧٦٩١ - ٦٥١٧٦٩٢
٦٥١٧٦٩٣ - ٦٥١٧٦٩٤
٦٥١٧٦٩٥ - ٦٥١٧٦٩٦
٦٥١٧٦٩٧ - ٦٥١٧٦٩٨
٦٥١٧٦٩٩ - ٦٥١٧٧٠٠

المستأجر العام
٦٥١٧٧٠١ - ٦٥١٧٧٠٢
٦٥١٧٧٠٣ - ٦٥١٧٧٠٤
٦٥١٧٧٠٥ - ٦٥١٧٧٠٦
٦٥١٧٧٠٧ - ٦٥١٧٧٠٨
٦٥١٧٧٠٩ - ٦٥١٧٧١٠
٦٥١٧٧١١ - ٦٥١٧٧١٢
٦٥١٧٧١٣ - ٦٥١٧٧١٤
٦٥١٧٧١٥ - ٦٥١٧٧١٦
٦٥١٧٧١٧ - ٦٥١٧٧١٨
٦٥١٧٧١٩ - ٦٥١٧٧٢٠

المستأجر العام
٦٥١٧٧٢١ - ٦٥١٧٧٢٢
٦٥١٧٧٢٣ - ٦٥١٧٧٢٤
٦٥١٧٧٢٥ - ٦٥١

عويضي :

أنا على استعداد للاستقالة إذا كان ذلك سيؤدي لإحلال السلام في تشاد

١. ف. ب. - «نجاسينا» : أكد جوكوني عويضي رئيس حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية في تشاد في مؤتمر صحفي عقده أمس في نجامينا معارضة للقرارات الأخيرة التي اتخذتها اللجنة الدائمة لمنظمة الوحدة الإفريقية بشأن تشاد.

وأصر جوكوني عويضي بأن تشاد تطلب منظمة الوحدة الإفريقية أن تراجع نفسها وتخلل المسألة التشادية بحدود من أجل مساعدتها على إنهاء الحرب.

وقال أن فشل منظمة الوحدة الإفريقية في تشاد سيكون فشلا بالنسبة لإفريقيا كلها.

مصرع ٨ أشخاص في تحطم طائرة أمريكية

وكالات الأنباء (واشنطن) : تحطمت طائرة أمريكية الليلة قبل الماضية قرب واشنطن مما أدى إلى مصرع ثمانية أشخاص كانوا على متنها.

وقال مدير مطار مقاطعة ماريلين في ولاية واشنطن إن الطائرة ذات محركين وكانت تحاول الهبوط في المطار إلا أنها تحطمت قبل حقل مجاور بسبب الضباب والأمطار.

استؤلفت صباح أمس عمليات البحث عن ضحايا الرصيف البرزخي في المحيط الأطلسي الشمالي بين رجلين الإقنط في ياملون في هذه الخريطة توضح موقع الرصيف البرزخي . أوشين ريجنر ، الذي يعد أكبر رصيف بترول في العالم ، وقد غرق بعد انقلابه على بعد حوالي ١٧٥ ميلا (٢٧٥ كيلومترا) شرق نيويورك.

وقد أسفر غرق الرصيف أوشين ريجنر عن أكبر عدد من الضحايا في تاريخ الكوارث في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

البحر في عرض البحر بعد غرق الرصيف «الكسندر كينال» . ولأنه ٨٢ شخصا من طاقم الرصيف وعددهم ٨٤ شخصا قد لقوا مصرعهم .

القاهرة تؤكد في ختام مباحثات الرئيس المصري لعمان :

زيارة مبارك لعمان بداية مرحلة جديدة في علاقات مصر العربية

القاهرة (وكالات الأنباء) : في الوقت الذي أعلن فيه أمس في كل من القاهرة ومسقط بيان مشترك عن نتائج مباحثات الرئيس المصري حسني مبارك وجمالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وهو البيان الذي أكد أن المباحثات جاءت لتعزيز نهج التشاور بين البلدين في مختلف القضايا المطروحة على الساحتين العربية والدولية .

فقد واصلت صحف القاهرة في تعليقاتها أمس عن نتائج الزيارة الاهتمام بالبعد العربي فيها وقالت الصحفية الجمهورية إن الزيارة جاءت في الوقت الذي تؤكد فيه مصر حرصها على إعادة التمسك بالعربي واستعدادها للعودة إلى اشتغالها العربي في أي وقت .

وقالت الصحفية إن مصر لم تخل عن عروبيتها ولن تتنكر لانتهاجها للعربي .

وأشارت الصحفية إلى أنه إذا كان السلام يتحققا تحت مظلة وجهات النظر فإن لشعاع مصر العربي واقع يفرح نفسه .

أما صحيفة الأخبار فقد وصفت لقاء الرئيس مبارك والسلطان قابوس بأنه بداية مرحلة جديدة في العمل العربي المشترك .

وأشارت الصحفية إلى أن المباحثات بين الرئيس مبارك والسلطان قابوس لابد أن تتجاوز العلاقات الثنائية بين البلدين وتفتح آفاقا للشرق الأوسط ومنطقة الخليج والعرب ومن هنا لابد أن تكون لها نتائج إيجابية تحقق الأمن والسلام على امتداد المنطقة .

مصر تتسلم الشهر الحالي سبعة موانئ ومطارات في سيناء

القاهرة (وكالات الأنباء) : أعلن أمس في القاهرة أن قوات أمن الواقي المصري ستسلم هذا يوم ٢٤ فبراير الحالي في سبعة موانئ ومطارات في سيناء وذلك إلى جانب القوات الإسرائيلية حتى يوم ٢٥ أبريل جهيدا للاستحباب الإسرائيلي النهائي .

ونشرت الصحيفة أيضا أن سلطات الميناء المصرية سوف تتسلم هذا يوم ٢٥ أبريل القادم سيناء بعد الاستحباب النهائي العسكري والتألق .

وتعتبر زيارة بيري موروا للقاء الثالث الذي يقود على مستوى عال بين مسؤولين فرنسيين ومصريين منذ تولي ميتران السلطة في فرنسا إذ استقبل الرئيس ميتران بالبحر السيد محمد مزال رئيس ميتران في باريس في شهرين نوفمبر ويانير الماضيين .

مؤتمر مدريد يدخل منعطفا خطيرا : الولايات المتحدة تتهم السوفييت بالتخطيط لأشغال حرب كيميائية

وكالات الأنباء (مدريد) : دخلت المواجهة الحادة بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي منعطفا جادا أمام مؤتمر الأمن والتعاون الأوروبي المنعقد حاليا في مدريد حين وجه رئيس الوفد الأمريكي ماكس كاميليني اتهامات خطيرة لموسكو تتعلق باستخدام أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية .

وأشار كاميليني إلى أن السوفييت استخدموا أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية في ساحة لوس في جبل الأورال وأن المعلومات تؤكد وجود خمسة مراكز أخرى قيد التشغيل اليوم .

وكان كاميليني من الحشد من السكان الإيروا لغوا حكمهم بسبب المواد السامة القوية التي أفسدت الطائرات السوفيتية فوق لوس وكيمبوديا وأفغانستان .

وقال كاميليني إن لهجة الهجوم العنيفة المستخدمة من جانب السوفييت الأمريكي والسوفييتي في المؤتمر تدل على أن السوفييت لا يزالون مستعدين حول مستقبل اجتماعات مؤتمر الأمن والتعاون .

وأشار كاميليني إلى أن السوفييت استخدموا أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية في ساحة لوس في جبل الأورال وأن المعلومات تؤكد وجود خمسة مراكز أخرى قيد التشغيل اليوم .

وكان كاميليني من الحشد من السكان الإيروا لغوا حكمهم بسبب المواد السامة القوية التي أفسدت الطائرات السوفيتية فوق لوس وكيمبوديا وأفغانستان .

وقال كاميليني إن لهجة الهجوم العنيفة المستخدمة من جانب السوفييت الأمريكي والسوفييتي في المؤتمر تدل على أن السوفييت لا يزالون مستعدين حول مستقبل اجتماعات مؤتمر الأمن والتعاون .

وأشار كاميليني إلى أن السوفييت استخدموا أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية في ساحة لوس في جبل الأورال وأن المعلومات تؤكد وجود خمسة مراكز أخرى قيد التشغيل اليوم .

وكان كاميليني من الحشد من السكان الإيروا لغوا حكمهم بسبب المواد السامة القوية التي أفسدت الطائرات السوفيتية فوق لوس وكيمبوديا وأفغانستان .

وقال كاميليني إن لهجة الهجوم العنيفة المستخدمة من جانب السوفييت الأمريكي والسوفييتي في المؤتمر تدل على أن السوفييت لا يزالون مستعدين حول مستقبل اجتماعات مؤتمر الأمن والتعاون .

وأشار كاميليني إلى أن السوفييت استخدموا أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية في ساحة لوس في جبل الأورال وأن المعلومات تؤكد وجود خمسة مراكز أخرى قيد التشغيل اليوم .

وكان كاميليني من الحشد من السكان الإيروا لغوا حكمهم بسبب المواد السامة القوية التي أفسدت الطائرات السوفيتية فوق لوس وكيمبوديا وأفغانستان .

وقال كاميليني إن لهجة الهجوم العنيفة المستخدمة من جانب السوفييت الأمريكي والسوفييتي في المؤتمر تدل على أن السوفييت لا يزالون مستعدين حول مستقبل اجتماعات مؤتمر الأمن والتعاون .

وأشار كاميليني إلى أن السوفييت استخدموا أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية في ساحة لوس في جبل الأورال وأن المعلومات تؤكد وجود خمسة مراكز أخرى قيد التشغيل اليوم .

وكان كاميليني من الحشد من السكان الإيروا لغوا حكمهم بسبب المواد السامة القوية التي أفسدت الطائرات السوفيتية فوق لوس وكيمبوديا وأفغانستان .

وقال كاميليني إن لهجة الهجوم العنيفة المستخدمة من جانب السوفييت الأمريكي والسوفييتي في المؤتمر تدل على أن السوفييت لا يزالون مستعدين حول مستقبل اجتماعات مؤتمر الأمن والتعاون .

وأشار كاميليني إلى أن السوفييت استخدموا أسلحة الحرب الكيميائية والبيولوجية في ساحة لوس في جبل الأورال وأن المعلومات تؤكد وجود خمسة مراكز أخرى قيد التشغيل اليوم .

وكان كاميليني من الحشد من السكان الإيروا لغوا حكمهم بسبب المواد السامة القوية التي أفسدت الطائرات السوفيتية فوق لوس وكيمبوديا وأفغانستان .

هيج يعلن :

أمريكا لا تقترن التدخل عسكريا في نيكاراغوا

١. ف. ب. (واشنطن) : أعلن الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكي أمس أن الولايات المتحدة واصلت دعمها في أمريكا اللاتينية ليعتزمون الالتجاء إلى أي اختيار عسكري ضد نيكاراغوا .

وأشار هيج في حديث إذاعته شبكة تلفزيون (بي بي سي) إلى أنه من الأهمية بمكان أن تسعى الدول الأكثر تعرضا للتهديد من جراء الأحداث في نيكاراغوا - مثل السلفادور وجواتيمالا - إلى التصدي لهذا التهديد ربما في إطار (منظمة الولايات الأمريكية) .

وأشار هيج على أن يوضح أن مسألة احتمال لجوء إلى اختيار عسكري ضد نيكاراغوا - والذي قد يستهدف ضمان الدفاع عن النظام في السلفادور - ليست مطروحة الآن .

غير أن هيج أشار أنه من الواضح أن رجال حرب العصابات في السلفادور يولون مساعدة كما أنهم يتصرفون برفق واسعة النطاق من الغضب وأردف هيج قائلا إذا ما استمر هذا الوضع فقد قد يتم مشكلة خطيرة في الولايات المتحدة والدول الأخرى المعنية .

وأشار هيج إلى أن الرئيس رونالد ريغان صرح بوضوح بأنه ليست هناك أية خطة حاليا لاستخدام القوات المسلحة الأمريكية في أمريكا .

وأشار هيج أن وزير الخارجية الأمريكي بصورة فاعلة بعض الأنباء المصغلة التي أشارت إلى أن فيليب جيتاريس زعيم الحزب الاشتراكي الأسباني قام مؤخرا بدور الوسيط بين واشنطن ومكافئها .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

وأشار هيج أنه التقى بالفعل بزعيم الحزب الاشتراكي الأسباني في ديسمبر ١٩٨١ بعد أيام من زيارته في أمريكا اللاتينية برفقة خمسة من المكسيك ونيكاراغوا .

وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

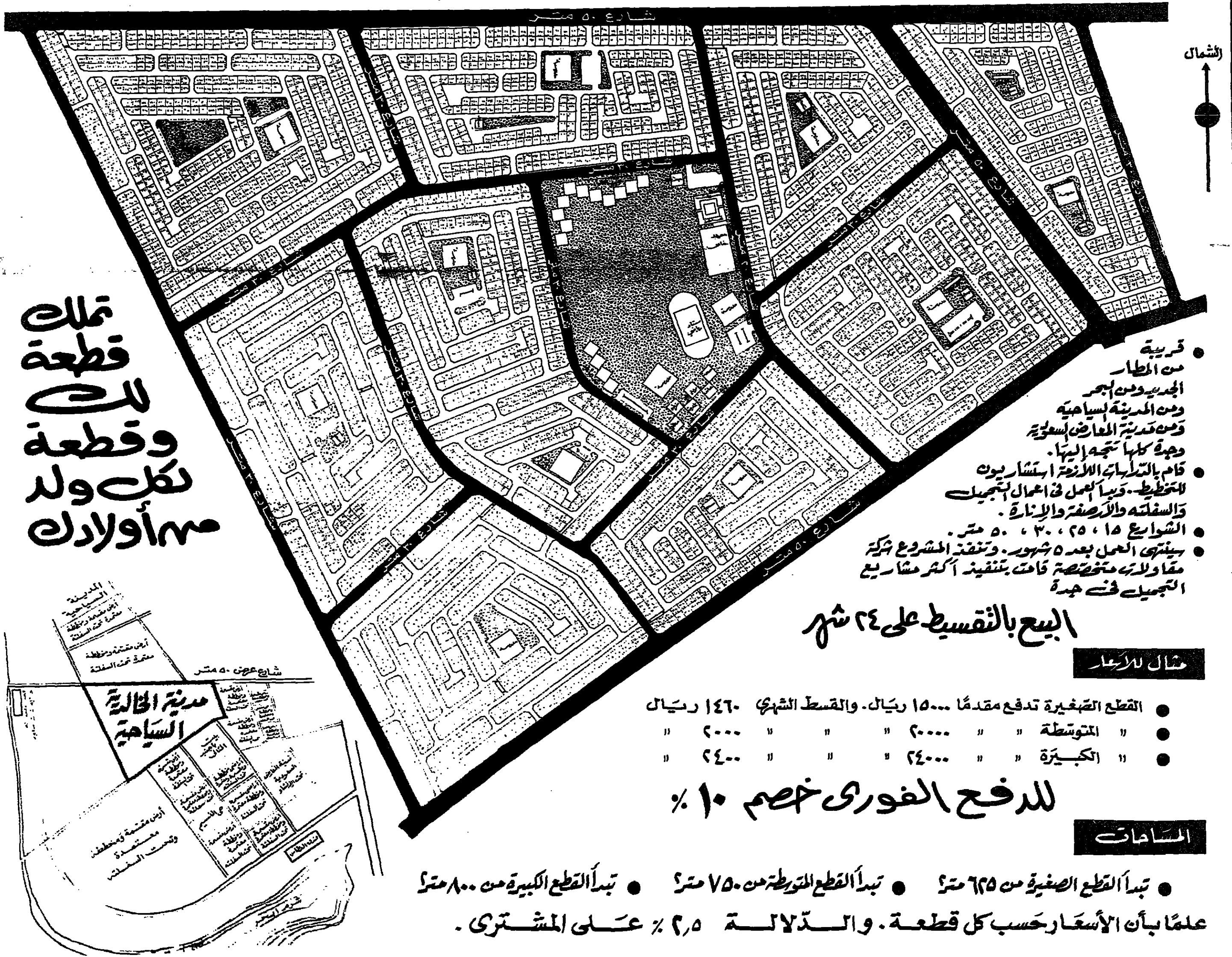
وقال هيج أن هذا غير صحيح . فلم يطلب من جيتاريس أن يتلقى أية رسالة إلى فيليب كاسترو كما أنه لم يسلم إلى أي رسالة من الرئيس الكوبي .

مَدِينَةُ الْحَمَلَدِيَّةِ

السِّيَاحِيَّةِ

لَوْحَةٌ رَقْم ٢٧٢/ب/١٤٠٢ هـ

إِلَى كُلِّ مَنْ يُرِيدُ السَّكْنَ أَوِ الْإِسْتِمَارَ فِي مَوْقِعٍ وَاحِدٍ
نَقْدَمُ إِلَيْكُمْ مَدِينَةً حَدِيثَةً سَتَقَامُ فِي مَدِينَةِ جَدَّةِ



مؤسسة عطية أحمد الزهراني العقارية

جدة - طريق المدينة - أمام الدائس - تليفون: ٦٦٥٤١١ / ٦٦٥٤٤٧

• حوار الجنب شيدولهي يوم الاثنين القادم: حملة جديدة لإصلاح النظام النقدي الدولي

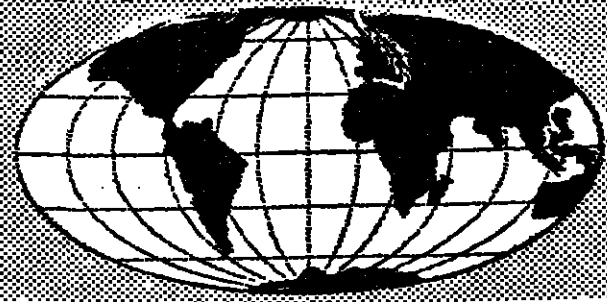
(باريس)

تبحث دول العالم الثلاث خلال اجتماعها يوم الاثنين القادم في نيودلهي لدراسة العلاقات بين الشمال والجنوب ارتفاع سعر الدولار من جديد وارتفاع أسعار معدلات الفائدة الأمريكية ويرى خبراء المالية الدوليون أن ممثل أكثر من ٣٠ دولة من الدول النامية قد ينضمون إلى الأوروبيين في توجيه نداء جديد يطلب الولايات المتحدة بأسعار فائدة معتدلة وفروق مستقرة في أسواق الصرف.

جديدة خلال المؤتمر الذي دعت الهند لعقد لبحث موقف الحوار بين الشمال والجنوب اثر مؤتمر القمة الذي عقد في كاتكون بالكمبليك في أكتوبر الماضي وحضره رؤساء ثمان دول صناعية و١٤ دولة نامية من بينها الملكة أته حتى الآن لا توجد دفعة سياسية قوية ليبدء مفاوضات شاملة في الأمم المتحدة.

ويترجع هؤلاء الخبراء أيضا حملة جديدة من الدول النامية من أجل إصلاح النظام النقدي الدولي بمنسبة اجتماعات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي التي ستعقد في هلسنكي (فنلندا) في الفترة من ١٢ إلى ١٤ من مايو القادم ويعتبر الخبراء الغربيون اجتماع نيودلهي مرحلة هامة قبل المؤتمر الوزاري السنوي لمنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية الذي سيعقد في باريس يومي ١١ و١٢ من مايو القادم ومؤتمر قمة رؤساء الدول الصناعية الكبرى السبع الذي سيعقد في الفترة من ٤ إلى ٦ من يونيو القادم في فرنسا.

ويأمل الخبراء بالفعل أن تظهر أفكار



برقيات اقتصادية

عمان : قررت المالية الغربية تقديم قروض ومساعدات فنية إلى الأردن خلال العامين القادمين تبلغ في مجموعها ٤٨ مليون دولار.

واعلن في عمان أنه تم الاتفاق بين البلدين على استخدام المساعدات المالية في تنفيذ مشروعات للري والصرف وإيفاد الطلاب الأردنيين للدراسة في ألمانيا الغربية.

أبو ظبي : يبدأ بعد شهرين تنفيذ مشروع إنشاء مطار جديد في مدينة العين بإمارة أبوظبي بحيث يصبح المطار الخامس في شبكة مطارات دولة الإمارات العربية المتحدة بعد مطارات أبوظبي وبي وشارقة ورأس الخيمة.

باريس : البنك الإفريقي للتنمية حصل على أول قرض من قروض حق السحب الخاص بقيمة ٢٠٠ مليون وحدة حق سحب خاص أي حوالي ٢٢٤ مليون دولار.

القرن : من كونسورتيوم يضم ستة بنوك دولية وهو أول قرض من نوعه يقدم لأحدى المؤسسات المالية الإفريقية وتبلغ الفائدة على هذا القرض ٥٪ للمدة خلال السنوات الثلاث الأولى.

وزراء الصناعة يعلنون في بيان إسلام أبسار توصياتهم لدعم التعاون الاقتصادي الإسلامي

وكانت الإنشاء - إسلام أبسار : اختتمت أمس في إسلام أبسار أعمال مؤتمر وزراء الصناعة في الدول الإسلامية بصدور « بيان إسلام أبسار » الذي قامت لصياغته لجنة تم تشكيلها لهذا الغرض ويتضمن مجموع توصيات الوزراء لدعم التعاون الاقتصادي في العالم الإسلامي.

وكان الوزراء قد انبأوا أول أمس دراسة برنامج من أربع نقاط يهدف إلى تطوير الإنتاج والتعاون الصناعي بين

١ - امكانيات الاستثمار لدى الدول الاعضاء
٢ - امكانيات إقامة مشروعات صناعية مشتركة بين الدول الإسلامية
٣ - تطوير التعاون المالي في المجال الصناعي

لاشك ان التوصيات التي اتخذها وزراء الصناعة بالدول الإسلامية الذين اجتمعوا في إسلام أبسار على مدى أربعة أيام سوف يكون لها مردود إيجابي على مسيرة العمل الإسلامي المشترك لدعم التعاون الاقتصادي فيما يخدم قضايا الإسلام والمسلمين ومن الواضح ان التركيز على المشروعات المشتركة يعني مزيدا من الاستثمارات المنتجة داخل العالم الإسلامي. وإذا كان هذا يستلزم دراسة امكانيات الاستثمار لدى الدول الاعضاء فإن هناك حقيقة هامة وهي ان للعالم الإسلامي بخصر بالامكانيات الهائلة التي لو تم حشدوها وتنسيق استخدامها بصورة صحيحة لاصبح في غير حاجة للاعتماد على أي دولة اجنبية في سد احتياجاته الأساسية.

وإذا كانت قمة مكة والطائف قد حققت نتائج ايجابية امتدت إلى الجانب الاقتصادي في التعاون الإسلامي ويصورة ملحوظة فإن النتائج التي توصل إليها مؤتمر إسلام أبسار والتي توصل إليها مؤتمر القمة الإسلامية الثالثة - ولقد وافق المؤتمر على اعطاء الوضع الكامل لخطة التحرير في المؤتمر تأكيداً جديداً لدعم الإسلامي للمنظمة الذي تجل بوضوح في قمة مكة التي سميت باسم دولة فلسطين.

وكانت قمة مكة والطائف قد حققت نتائج ايجابية امتدت إلى الجانب الاقتصادي في التعاون الإسلامي ويصورة ملحوظة فإن النتائج التي توصل إليها مؤتمر إسلام أبسار والتي توصل إليها مؤتمر القمة الإسلامية الثالثة - ولقد وافق المؤتمر على اعطاء الوضع الكامل لخطة التحرير في المؤتمر تأكيداً جديداً لدعم الإسلامي للمنظمة الذي تجل بوضوح في قمة مكة التي سميت باسم دولة فلسطين.

وكانت قمة مكة والطائف قد حققت نتائج ايجابية امتدت إلى الجانب الاقتصادي في التعاون الإسلامي ويصورة ملحوظة فإن النتائج التي توصل إليها مؤتمر إسلام أبسار والتي توصل إليها مؤتمر القمة الإسلامية الثالثة - ولقد وافق المؤتمر على اعطاء الوضع الكامل لخطة التحرير في المؤتمر تأكيداً جديداً لدعم الإسلامي للمنظمة الذي تجل بوضوح في قمة مكة التي سميت باسم دولة فلسطين.

مؤتمر خبراء الاقتصاد المصريون الخلافات تلقي الضوء على الموقف المعقد المساعدات الخارجية ضرورة لفترة طويلة

وكالات الأنباء - القاهرة : اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

ومن ناحية أخرى أدت الخلافات التي ظهرت في المؤتمر الاقتصادي الذي دعاه الرئيس مبارك للاعتماد في الأسبوع الماضي بنية التوسيع بحلول المشكلات الاقتصادية المزمنة التي تعانيها مصر إلى إلقاء الضوء على الموقف المعقد.

على ختام أعمال استغرقت ثلاثة أيام اتفق الخبراء الثلاثة والممثلون الذين اشتركوا في هذا المؤتمر على ان مرحلة انتقالية تتسارع منها ملين عين ثلاثة اعوام تعد ضرورية قبل البدء في الإصلاحات التي يريها رئيس الدولة.

وقد قرروا ان يرفعوا إلى الرئيس مبارك خلال خمسة عشر يوما تقريراً عما

اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

ومن ناحية أخرى أدت الخلافات التي ظهرت في المؤتمر الاقتصادي الذي دعاه الرئيس مبارك للاعتماد في الأسبوع الماضي بنية التوسيع بحلول المشكلات الاقتصادية المزمنة التي تعانيها مصر إلى إلقاء الضوء على الموقف المعقد.

على ختام أعمال استغرقت ثلاثة أيام اتفق الخبراء الثلاثة والممثلون الذين اشتركوا في هذا المؤتمر على ان مرحلة انتقالية تتسارع منها ملين عين ثلاثة اعوام تعد ضرورية قبل البدء في الإصلاحات التي يريها رئيس الدولة.

وقد قرروا ان يرفعوا إلى الرئيس مبارك خلال خمسة عشر يوما تقريراً عما

اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

ومن ناحية أخرى أدت الخلافات التي ظهرت في المؤتمر الاقتصادي الذي دعاه الرئيس مبارك للاعتماد في الأسبوع الماضي بنية التوسيع بحلول المشكلات الاقتصادية المزمنة التي تعانيها مصر إلى إلقاء الضوء على الموقف المعقد.

على ختام أعمال استغرقت ثلاثة أيام اتفق الخبراء الثلاثة والممثلون الذين اشتركوا في هذا المؤتمر على ان مرحلة انتقالية تتسارع منها ملين عين ثلاثة اعوام تعد ضرورية قبل البدء في الإصلاحات التي يريها رئيس الدولة.

وقد قرروا ان يرفعوا إلى الرئيس مبارك خلال خمسة عشر يوما تقريراً عما

اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

ومن ناحية أخرى أدت الخلافات التي ظهرت في المؤتمر الاقتصادي الذي دعاه الرئيس مبارك للاعتماد في الأسبوع الماضي بنية التوسيع بحلول المشكلات الاقتصادية المزمنة التي تعانيها مصر إلى إلقاء الضوء على الموقف المعقد.

على ختام أعمال استغرقت ثلاثة أيام اتفق الخبراء الثلاثة والممثلون الذين اشتركوا في هذا المؤتمر على ان مرحلة انتقالية تتسارع منها ملين عين ثلاثة اعوام تعد ضرورية قبل البدء في الإصلاحات التي يريها رئيس الدولة.

وقد قرروا ان يرفعوا إلى الرئيس مبارك خلال خمسة عشر يوما تقريراً عما

اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

ومن ناحية أخرى أدت الخلافات التي ظهرت في المؤتمر الاقتصادي الذي دعاه الرئيس مبارك للاعتماد في الأسبوع الماضي بنية التوسيع بحلول المشكلات الاقتصادية المزمنة التي تعانيها مصر إلى إلقاء الضوء على الموقف المعقد.

على ختام أعمال استغرقت ثلاثة أيام اتفق الخبراء الثلاثة والممثلون الذين اشتركوا في هذا المؤتمر على ان مرحلة انتقالية تتسارع منها ملين عين ثلاثة اعوام تعد ضرورية قبل البدء في الإصلاحات التي يريها رئيس الدولة.

وقد قرروا ان يرفعوا إلى الرئيس مبارك خلال خمسة عشر يوما تقريراً عما

اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

ومن ناحية أخرى أدت الخلافات التي ظهرت في المؤتمر الاقتصادي الذي دعاه الرئيس مبارك للاعتماد في الأسبوع الماضي بنية التوسيع بحلول المشكلات الاقتصادية المزمنة التي تعانيها مصر إلى إلقاء الضوء على الموقف المعقد.

على ختام أعمال استغرقت ثلاثة أيام اتفق الخبراء الثلاثة والممثلون الذين اشتركوا في هذا المؤتمر على ان مرحلة انتقالية تتسارع منها ملين عين ثلاثة اعوام تعد ضرورية قبل البدء في الإصلاحات التي يريها رئيس الدولة.

وقد قرروا ان يرفعوا إلى الرئيس مبارك خلال خمسة عشر يوما تقريراً عما

اجتمعت اللجنة المصرية العليا للتخطيط والسياسات برئاسة الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء أمس لبحث تقرير عن الجانب الاقتصادي من زيارة الرئيس حسني مبارك الأخيرة للولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد من الاقتراحات الدولية.

أسعار العملات	
أسعار بنك القاهرة السعودي في ١٩٨٢/٢/١٦	
الدولار الأمريكي	٣,٤٢
الجنيه الإسترليني	٦,٣١
الدينار العراقي	١١,٣٠٩
الفرنك الفرنسي (١٠٠)	٥٦,٣٨
اليورو	٢,٨٥
الجنيه المصري	١٠,٠٧
الدينار الأردني	١٠,٠٤
الدينار الكويتي	٩,٠٨
الفرنك البلجيكي (١٠٠٠)	٨,٦٦
الفرنك الهولندي (١٠٠)	٤٥,١٩
الفرنك السويسري (١٠٠)	٤٤,٥٦
الفرنك الألماني (١٠٠)	٥٦,٨٠
الفرنك الإيطالي (١٠٠٠)	٣,٤٥
فرنك كنسوي (١٠٠)	٣,٧٥
الفرنك الهولندي (١٠٠)	٣١,٧٧
الفرنك الهولندي (١٠٠)	٣٤,٠٨
الفرنك الهولندي (١٠٠)	٧٢,١٥
الفرنك الهولندي (١٠٠)	٩٩,٠٨
الفرنك الهولندي (١٠٠)	٧٥,٣٥

حركة البواخر في موانئ المملكة

اسم الباخرة	اسم الوكيل	ميناء جدة الاسلامي	نوع البضاعة
ميكيد باي	عنان	عنان	حديد/البنومكواد بناء
كوبيس	القصبين	القصبين	شعر مكبس
الابيض	المكالات المتحدة	المكالات المتحدة	بلاط
ميلاء الملك عبدالعزيز ولقدام	المؤسسة العربية للتجارة	المؤسسة العربية للتجارة	(٢) حفارات/حاويات/بريد عامة سكر
ابجيس	كانو	كانو	
بيج اوانج	كانو	كانو	
كوسا لرايكا	القصبين	القصبين	
استرن سميت	القصبين	القصبين	
اما مريك	كانو	كانو	
جلال شار	المشايخ المتحدة	المشايخ المتحدة	
مورين مارو	علي رضا	علي رضا	
لينينجراد	وكالات الخليج	وكالات الخليج	
ميسي	عري	عري	
ميناء جيزان	عنان	عنان	سيارات
مورين مارو	عنان	عنان	بضاعة عامة
المركبة			
مينا بونغ			
لا بونغ			

مؤسسات الدار العقارى

تعلن .. عن بدء بيع في أحدث مخططاتها

مخطط المسعودى

ومعتمد بالوحدة
رقم ١٧٦/ب/٤٠١هـ

عبد الكريم بن يعقوب

مستودعات

يقع مخطط المستودعات في حي الروضة الشرقى
٥٠ متر شرق المطار القديم والخط السريع ويحده
مخطط حي النخيل من الناحية الجنوبية .

الموقع مرتفع وخالى من الرطوبة وتوفره المياه
الجوفية العذبة . الشوارع الرئيسية بعرض ٤٠ متر
والشوارع الداخلية بعرض ٢٥ ، ٣٢ ، ٤٠ متر

تبدأ من : ١٢٥٠ متراً مربعاً
تدأ من : ٧٠ إلى ١٦٠ ريالاً للمتر المربع

رسم الدلالة ٢٠٪ مقدماً
الدفع بالاقساط المريحة
(أعضاء في بيع وراى مخططات وتوزيعها : سفله وأرضه وإثارة الشوارع

المركز الرئيسي : حي جنداء شارع رئيس بنو القارة الأمريكية خلف مركز سامكول لاسيات - ٤٠٣١٧٩ تليفون ٦٦٧٢٦٦-٤
فرع جدة : حي الدمام - الدمام الثالث - ٣٢ تليفون ٦٦٧٤٨٧٩
فرع مكة : شارع السنين - فرع البنك لإحدى بنوك الدمام الثاني تليفون ٥٤٤٩٣٧٩
ومؤسسات يوسف بن يعقوب تليفون ٥٤٢٥٠١٨ / ٥٤٣١٩٩٤

مخطط المسعودى

ومعتمد بالوحدة
رقم ١٧٦/ب/٤٠١هـ

عبد الكريم بن يعقوب

الشيخ حبيب عرب في



عكاظ رافعي

يوم الحجازة

حوار: أيمن حبيب
تصوير: لطفى شاهين

إجازة هذا الأسبوع تقضيها مع شخصية من الرعي الأول... أثبت نجاحه في كل موقع كان له فيه وجود... بعد تخرجه من المعهد السعودي بمكة المكرمة التحق مباشرة بالعمل وتقلب في عدة وظائف متباينة من الصحافة إلى إدارة السيارات الحكومية إلى وزارة الداخلية ووصل فيها حتى درجة مدير عام... أصبح أول وزير لأول وزارة للحج والأوقاف وتشأ بالملكة... تقاضى في خدمة بلاده كان يعمل ١٨ ساعة في اليوم... ولم يعرف طمعا

الحديث عن المراحل الأولى
● اعتدنا أن نبدأ الحديث بالرجوع إلى المرحلة الأولى... فإين وكيف بدأت تلك المرحلة لشخصية معاليكم؟
● ولدت في مكة المكرمة عام ١٣٣٨ هـ... ويرجع هذا الخط لعدم الاهتمام وقتها بتاريخ الميلاد... توفيت والدتي وعمرى ثلاث سنوات على ماذكره فشتات بين أحضان جدتي ووالدي ومريت ببي طرف في طفولتي قد تكون قاسية...
● هل تزوج الوالد بعد وفاة الوالدة؟
● نعم تزوج... وانا كنتي عشقت الشعر في بداية حياتي وانا في الخامسة من عمري دون أن أفهم معناه...
● كيف كنت تستمع إلى الشعر؟
● كنت أستمع إلى الشعر النبوي... لأنه كان يؤدي بمعناه نصف البداية... فكنت أستمتع له في الاجتماعات الأدبية والمساجلات الشعرية من شعر البداوي وهو شاعر عظيم من شعراء الحجاز مله بالحكم والوعظ والمثل العليا... وكنت أستمتع فعلا بتفاهات الشعر وموسيقاه وأحسست بسحب الشعر في ذلك الوقت كما كنت أطلع إلى الجريدة الوحيدة في ذلك الوقت وهي «أم القرى»...
● هل كان حضورك للمجالس الأدبية مجرد تقليد للكبار أم بدافع ذاتي لم تكن تعلم في ذلك الحين؟
● قبل ما يكون حضورى لهذه المجالس تقليديا فلان لم يكن هناك الدافع على ذلك وهي المهمة الكاتبة والاستعداد الذاتي...
● مغفوع المصنعة التي وجهتموها وإثرت على اهتمامكم بالشعر؟
● قد لا يكون هناك اهتمام بين هذا وذلك... هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فقد كنت أشعر بانتي شبه محروم من المصنف والحنان فكنت أحمل هذه القسوة وانا في سن الطفولة...
فك الحروف بدأ في الكتاب
● هل كنت تدرس في السنوات الأولى في الكتاب وما هو أول كتاب التحقت به؟
● نعم بدأت من كتاب «بهرام» وفيه تعلمت فك الحروف ومبادئ القراءة ثم انتقلت إلى المدرسة الابتدائية التحضيرية ومنها إلى المعهد السعودي الذي أنهيت فيه دراستي...

للراحة في الإجازات... ومع هذا لم ينقطع عطائه وإبداعه الشعري...
عاصر المغفور له الملك عبدالعزيز وأعجب بذكائه النادر وقدرته وحسنه الفائقة في السياسة وعمل في حكومة الملك فيصل رحمه الله... إجازة اليوم... تقضيها مع معالي الأستاذ حسين عرب... الوزير والشاعر والأديب المبدع الذي أشرى حياته الشعرية والأدبية...

● هل تدرجكم في التعليم كان لغزوف طبيعية أو لانتعاش منكم إلى مستوى أفضل... وهل كان والدكم يوجهكم إلى نوع معين من الدراسة؟
● الحقيقة أن كان تدرجا لغزوف طبيعية لأنني في ذلك الوقت كنت حديث السن لا يمكنني التخطيط لتسليط... ولم يكن والدي له أي دور في توجيهي... ولكنه كان دائما مجرد تدرج طبيعي أو محاللات انشائي في مواصلة الدراسة...
زملاء الدراسة
● من الذي تذكرون من زملائك في هذه المرحلة؟
● في الابتدائي لا أذكر الكثير نتيجة الهبوط والصعود ولكن أذكر من زملائي في المعهد... وهم على مستوى علمي كبير... الأستاذ أحمد عبد القادر عطار وصالح الصغير... وهما اللذان يحضرانني الآن وأذكر أن ترتيبني في المعهد عند التخرج كان الثاني...
● هل صلتكم بعد ذلك على شهادة عليا؟
● لا... لأن المعهد كان أعلا مرحلة دراسية في ذلك الوقت وكان يتبعها ل الإبتعاث إلى مصر ولكنني استعذرت بسبب ظروف خاصة...
● مغفوع الظروف التي حالت بينك وبين الإبتعاث؟
● قد تكون ظروفًا اقتصادية...
● ماذا كان يعمل الوالد في ذلك الوقت؟
● كان يعمل بالتجارة التي لم تكن مزدهرة في عصرى لذلك بمجرد تخرجي من المعهد التحقت بعمل في شركة للطباعة والنشر وكانت تسمى «صوت الحجاز» وكان محررها أحمد السباعي وسكرتيرها محمد حسين زيدان... وكنت أنشرف فيها بعض المقالات وعندما تدخل أحمد السباعي عنها فجة وجدت نفسي مكلفا بإصدار الجريدة...
● لماذا وقع اختياركم على هذا العمل بالذات؟
● مجرد هواية فقط...
● ممدى إشباع هذه الهواية... ومصادرهما الثقافية؟
● بالاحتكاك مع الآخرين الكبار في السن مثل الأستاذ عبد الوهاب إشي وأحمد السباعي والمعموري والعماد وشحاته فقد كنت أحتك بهم كثيرا في محاولة للاستفادة من النقش المتبادل بيننا... وحقيقة قولها... أنني نظمت الشعر وأنا في الابتدائي ولكنه كان شعرا بدائيا...

حكمة الملك عبد العزيز منحت البلاد

عشقت الشعر قبل أن أفهم الجانبي المادي أبعد الناس

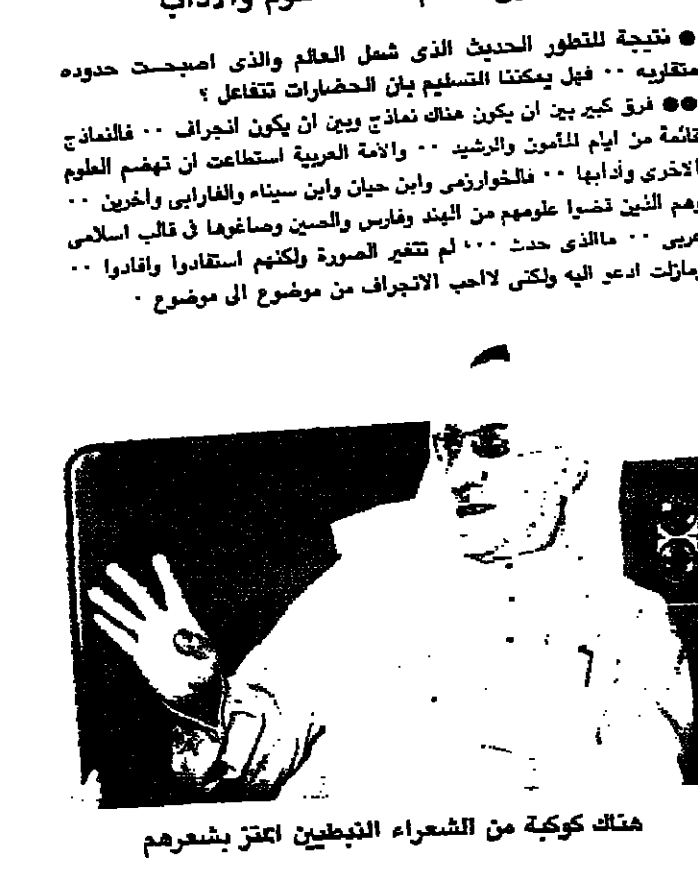


معالي الشيخ حسن عرب يروي ذكرياته في يوم الإجازة

تجربتي الشعرية بدأت في الإبتدائي... ألفت أول نشيد إسلامي قومي... كنت أول وزير للحج والأوقاف

وما لأشك فيه أن أوروبا استأذنت من الأمة العربية... استأذنت من العلم والطب والمنطق وغيرها من العلوم الحضارية الاندلسية... تعود إلى الماضي مرة أخرى للتعرف على علمكم بعد ترككم العمل في شركة السيارات؟
● بعدما... حيث ساعدنا مدير الشؤون الخارجية والمالية في الديوان الملكي...
● ماهي الظروف التي هيأت لانتقالكم إلى الديوان الملكي؟
● كانت بيني وبين رئيس الديوان وقتها الشيخ إبراهيم السليمان صداقة من أيام العمل في الجريدة فعرض علي الأمر وانتقلت بعدما...
● هل استمر علمكم طويلا في الديوان الملكي؟
● استمر علمي كساعدا لمدير الشؤون الخارجية والمالية لفترة ثم انتقلت لوزارة الداخلية في مكة وكان وزيرها سمو الأمير عبد الله الفيصل في عام ١٣٧١/٧ هـ... إليها كسكرتير عام وزارة الداخلية وأصبحت بعد ذلك المدير العام الوحيد في الوزارة...
● ماهي طبيعة المهام التي كلفتم بها في تلك الفترة؟
● كانت تشمل قطاعات الديانات والأوقاف وخفر السواحل والاسارات وغيرها... ثم بدأت وزارات جديدة تشكل مثل وزارة الصحة ووزارة المواصلات... ووقفتي إلى أسناد وزارة الحج والأوقاف... فيصل رحمه الله مثالي الزاوية عندما كان وليا للمهد...
● ماهي اللذة التي قطعها الملك فيصل ووزير الداخلية؟
● حوال ستة شهور وبما أقل وخلفه في الوزارة سمو الأمير مساعد بن عبد الرحمن... فقد كنت أشارك في كتابة المقالات والنصائح في جريدتي المدينة والبلاد...
● بالانسيابية... متى كانت استقالتكم من وزارة الداخلية؟
● كانت استقالتني في عام ١٣٧٩ هـ...
● هل توقف نشاطكم الأدبي والشعري في هذه الفترة؟
● أبدا لم يتوقف... وانا عيه العمل الرسمي الذي أخذ كل وقتي لم يترك فرصة لزيارة هوايتي الأدبية... وهذا بالإضافة إلى أسناد وزارة الحج والأوقاف إلى أن أول نشأتها وهذا شكل عاملا آخر من عوامل الإرهاق والتعب ثم استقلت منها أيضا وكنت أول من شغل وزارة الحج والأوقاف...
● سفتان وزيراً للأوقاف... كم سنة قضيتهم وزيراً للحج والأوقاف؟
● ربما سنتان...
● هل يمكن أن تعلمونا صورة للعمل الذي كان يتم في وزارة الحج والأوقاف... وماهي العقبات التي واجهتكم؟
● كانت وزارة الحج والأوقاف هي الوزارة الوحيدة التي شغلت في هذه الفترة... وقمت بوضع تنظيمات جديدة لشئون الأوقاف وتنظيمات أخرى لتأسيس المساجد حسب المكان... واجهت عقبات كثيرة استغلها أن تنقلب عليها بأعمال ربما تكون فوق طاقتها البشري... خصوصا في تجهيز قلوب الكتبة الذي استغرق العمل فيه ثمانية الشهورين...
عمال محليون يجهبون كسوة الكعبة
● ماهي نوعية العمال الذين تقوا بالعمل في كسوة الكعبة؟
● فقط... عمال محليون على أسسها كسوة مؤقتة وأرسلت فوراً إلى باكستان وأستراليا والهند والمال وجعلنا الصناعات كلها سبعة محلية... واناكنا واجهنا صعوبات أخرى كثيرة ولكن توفيق من الله تعلمت عليها...
● ماهي طبيعة الإهتمامات بالحج والحج في ذلك الحين؟

وفي عام ١٣٥٥ هـ قدمت إلى الملكة أول بقعة للطيران واجتمع كبار الأدباء لأكلمة احتفال شعري لهم... وهذه المناسبة وضعت نشيدا ضمن المشاركين... ويغنى أحمد عبد القادر عطار إلى تحسنيته وتقديمه للنشر ويغنى أخذه مني ونشره...
● هل كنتم تكتبون الشعر وانتم في السابعة عشرة من عمركم؟
● نعم كنت أكتب وأنا في هذه السن...
● هل كنتم تقومون بنشره؟
● انشر بعضه ولا انشر البعض الآخر...
النشيد كان دافعا لاقتحام ميدان الشعر
● هل تذكرون أول قصيدة لكم؟
● الحقيقة أنني لا أذكرها وذلك بسبب كثرة القصائد وتداخلها ومنها ما كان يصلح للنشر ومنها ما لا يصلح... إنما كان لنجاح النشيد الذي ألقينته في الاحتفال دافع قوي للدخول في ميدان الشعر لأنه كان مفاجأة لي وأثر فعلا على حياتي... ثم استمرت في الكتابة وزاد احتكاكي بكبار الأدباء والشعراء وحدث أنني أخذت مكاني بينهم...
نشيد عن الحرب
ويعد الحرب العملية الثانية أقيمت مسابقة للكتابة في أحد المواضيع التي تتعلق بالحرب وقد فزت بالمسابقة ونشرت إذاعة لندن وقتها موضوعي... ومنذ سبع سنوات طلبت مني رعاية الشباب برئاسة سمو الأمير خالد الفيصل لاندك تشكيل لجنة من الشعراء لوضع نشيد قومي إسلامي وتقديمه بنشيد كتب له الفوز والنجاح... هذا بالإضافة إلى كثير من المسامعات الأدبية والشعرية والتأطية...
● هل التحقكم بالعمل الصحفي كان نتيجة اهتمامكم بالأدب والصحافة؟
● لاشك أن الهواية كان لها أثر كبير ولكنني فحيت نفسي مسئولاً عن إصدار الجريدة...
● ماهي المسئوليات التي كلفتم بها في الجريدة؟
● بعد تدخل السباعي... وجدت نفسي الوحيد المكلف بإصدار الجريدة... أقوم بتحريرها وتصحيحها وتنظيمها... واناكنا أن نخبة من الشباب كانت تقوم بالكتابة في الجريدة...
● وعندما تولي المرحوم فؤاد شاكرا رئاسة التحرير وهو رجل كبير له تجلبيه الصحفية ولكن منعه ارتباطاته بالأعمال الرسمية فأعيدت إلى أعمال الجريدة... كيف كان الواقع الصحفي في ذلك الوقت؟
● الحقيقة أن المجتمع الصحفي ككل كان جيدا وكان يقابل بالاحترام والتقدير من الآخرين... ولكن حدث أنني تركت الجريدة واستندت رئاسة تحريرها إلى محمد علي المغربي...
مدير لإدارة السيارات الحكومية
● ماهو العمل الذي التحقتم به بعد ترككم الجريدة؟
● مكتب بدون عمل حتى التحقت بإدارة السيارات وعملت بها مديرا...
● كيف تذاقتم مع العمل الجديد؟
● كانت إدارة السيارات الحكومية إدارة جديدة بحاجة إلى العمل والتدريب وكانت فرصة لزيادة معلوماتي ومكنت أعمل بها ثلاث سنوات...
● هل تذكرون أبرز الشعراء والأدباء في تلك الفترة؟
● كان يوجد الكثير... منهم أحمد إبراهيم الغزالي وفؤاد شاكرا ومحمد حسن وعبد حمزة وشحاته ومحمد سعيد المعموري والعماد ومحمد الجاسر وحسين سرحان ومحمد حسين فقي وعبد الوهاب إشي...
● كيف كان مستوى النهضة الأدبية في ذلك الوقت وهل كن يعترضها بعض العقبات؟
● كانت الحركة الأدبية أحسن مما هي عليه الآن... بالرغم من وجود عقبات كثيرة... مثل بعض الحساسيات ومع ذلك كانت هناك رغبة ومشاركة...
● ماهو تقييمكم لكلا الفترتين أدبيا وفكريا؟
● الفترة الماضية أكثر خصوبة ولكن ربما فكرة الأدب والشعر أخذت تتراجع بعض الشيء في البلاد العربية ككل إلا في بلادنا وذلك لأن التقدم الحديث طغى على تصرفات الناس والحياة تغيرت كثيرا فأبعدتهم عن الجانب الشعري إلى الجانب المادي...
● هل يوجد انخفاض فكري الآن... إذا جاز لنا هذا التعبير؟
● الآن اهتمامات الشباب بالأدب غير متوفرة... نفس المادة طغت على العوامل الفكرية والشعور الحسي...
● هل تعتبرون ذلك نوعا من الممارسة الجديدة للشباب تعكس وجهة نظرهم؟
● هي بالفعل ممارسة... ولكنها ممارسة غير مجدية... وبماكانكنا أن نقول انها ممارسة سطحية... وإذا سألت أي كاتب شاب عن حصيلته فراءاته في الأدب والشعر وعظم اللغة والفقه والفلسفة والموسيقى لن يجد لاشيء يقرأه فالشباب الآن في واقع مختلف...
غذاء الروح
● هل يجوز القول: أننا نمر بركود فكري الآن؟
● لو قلت... ريكودا فكريا... فهو عام على مستوى الإنتاج... والحياة ليست مدة... وقد تكون المادة شيء مهم في الحياة ولكن غذاء الروح والفكر شيء مهم جدا... ومفهوم الأدب في العصر الحاضر لم يعد كما كان في الماضي... فقد أصبح الأدب مجرد كتابات سطحية لاتصل إلى الإعماق... وحتى مايشتر من الشعر ماهو إلا محاولات قد تزدري إلى أي معنى يؤدي إلى الشعر...
● تسمية هذا الشعر هل هي تسمية شخصية لمواقفه غير المحافظة على أركناته المعروفة بالجور والأوزان والقوافي؟
● لا... هو موقف موضوعي... يعني نحن نجد هجمة شرسة على علوم القرآن واللغة وفن الشعر وأدبها حدث قديما ولا تزال آثارها حتى الآن في عقل بعض الناس سواء بقصد أو بدون قصد... قوامه الأمة في تراثها... في ثقافتها... في عاداتها... والأمة الإسلامية قوامها يتركز في القرآن أولام السنة ويأتينا... فإذا لمحافظة الأمة العربية على لسانها العربي الفصحى لم يبق لها أي مقومات أخرى... وإذا نحن قلنا الغرب في عاداتهم وتقاليدهم... فلماذا يبقى لنا...
نستطيع هضم كافة العلوم والآداب
● نتيجة للتطور الحديث الذي شمل العالم والذي أصبحت حدوده متغيرة... فبيل يمكننا التسليم بأن الحضارات تتفاعل...
● فرق كبير بين أن يكون هناك نماذج وبين أن يكون الجراف... فلنأخذ قائمة من الأيام للآمن والرشد... وأما العربية استطلعت أن تهضم العلوم الأخرى وأدبها... فلنأخذ من أين حيان وأين سيباء والغارابي والخرين... وهم الذين قضا علومهم من الهند وفارس والصين وصاغوها في قالب إسلامي عري... مالمالذي حدث... لم تتغير الصورة ولكنهم استعادوا وأعادوا... وماتوا أدعوا إليه ولكن لا أحد الانجراف من موضوع إلى موضوع...



هناك كوكبة من الشعراء النبطيين امتازت بشعرهم

إعلان هام
تعلن رئاسة بلدية العيون بالأحساء لكافة المواطنين الكرام أن من لديه صك على الأرض الواقعة شمال طريق العقير شرقي المخطط رقم ١٤/١٨ بالعيون - عليه مراجعة البلدية واحضار صك الملكية الأساسية - مع تزويدنا بصورة منه ومن يتعذر عليهم الحضور إلى البلدية - يمكنهم إرسال صورة من الصك بواسطة البريد - في مدة أقصاها شهر من تاريخ الإعلانات.
لذا نهيب بكافة المواطنين بأثناء المملكة التعاون معنا لما نخدم المصلحة العامة بإحضار صك الملكية أو صورة منه، وذلك لخدمة البلدية التصرف في هذه الأرض - علما بأننا سنزود إدارة الأراضي والقضايا بالوزارة بصورة من هذا الإعلان حتى لا يلتفت لأي دعوى من أي شخص بعد فوات المدة الممنوعة عنها - والله ولي التوفيق.

تصنيع ثوب الحجاز
مؤسسات الخواطة في الحجاز
أعضاء العمل الحر



كنت أول وزيراً للحج والأوقاف



علاقتي مع الشعر بدأت في سن الخامسة



إت الحرب العالمية

سم معناه

من الجانب الشعوري

انجبت
اربعة
ابناء
واكتفى
بتوجيههم
في الدراسة

● في الواقع إن مشكلة الحج والحجاء هي مشكلة مهمة ... وباعتبار أن مهمتنا هي الحج والصحيح فقد كان المفروض أن نتفكر في إخراجهم ولكن مع الأسف كانت جميع الظروف لتساعدنا ... ولزالت الوزارة منذ توليتها إلى الآن تعاني من المشاكل وتفتقر الحلول

● هل كان المطوفون أيامها يوجهون شيئاً من المشاكل ؟
● في نفس المشاكل فالمطوف كانت تنقسم إلى قسمين : تقارير ومؤال ... والتقارير كانت من أيام الحكومة التركية والسؤال من المطوفين الذين ليس لهم تقارير وكلاماً غير صحيح ... ووضع التقارير أصبح نوعاً من استبعاد المطوفين ... فالحاج مرتبط بمطوف من بلده لا يستطيع تغييره وهذا ما يجعل المطوف يمارس ضغوطه ويبدل كل ما كان يسهل لكي يأتي له الحاج مهما كان الأمر ... إن أخذ تقريراً فيه ... واعتقد أن هذه ممارسة خاطئة

● أما السؤال فهو في حد ذاته صحيح ولكن للأسف إن المطوفين خرجوا من السؤال إلى السمسرة لاستغلال أكبر عدد من الحجاء باسمائهم وبهذه الطريقة نجد أنه لا مطوف استناد ولا سمسرة استناد

● وهذه المشكلة لاتزال قائمة وهي تحت لدراسة وربما يكون هناك في المستقبل نوع من مؤسسات المطافة لإيجاد الحلول المناسبة

● لماذا كانت وزارة الحج والأوقاف هي الوزارة الوحيدة التي تشكلت في الوزارة الجديدة ... ولماذا وقع الاختيار عليكم ؟

● الحقيقة أنني لا أعرف لماذا شكلت وزارة الحج والأوقاف بالذات ... وربما إن المستقلين عرفوا أن قطاع الحج والأوقاف قطاع مهم جداً ويحتاج إلى نوع من الاستقرار وبالتالي إلى وزارة ... أما عن أخيرا هم لا تكون وزارة الحج والأوقاف

● فربما كان ذلك من حسن ظنهم بي وممارساتي وخبرتي في هذا المجال

● هل كانت لكم علاقة وأنتم في وزارة الداخلية بالعمل في الحج والأوقاف ... من حيث التشبيك في العمل ؟

● نعم لاشك فيه أنه كان يوجد تشابه كبير جداً وعلاقة وثيقة لأن وزارة الداخلية كانت الوزارة الأم لكافة القطاعات الإدارية والمصالح

● من تتكون من وزراء الداخلية الذين تعاقبوا على الوزارة ؟

● أكثر بقرينين سمو الأمير عبدالله فيصل ثم جلالة الملك فيصل ثم سمو الأمير مساعد بن عبدالعزيز ثم سمو الأمير عبدالحسين بن عبدالعزيز ثم سمو الأمير فيصل بن تركي ثم سمو الأمير فهد

● ممارسات خارج نطاق الحكومة

● بعد تخليكم عن وزارة الحج والأوقاف هل مارستم أعمالاً أخرى ؟

● مارسنا حرة غير رسمية ومحدودة وخارجية من نطاق الحكومة

● كيف كنتم تستمرون فيكم في الجانب الأدبي والثقافي ؟

● فرائدي تقتصر على الأدب والشعر فقط ... لكني أقرأ الكثير من علوم الدين والفكر والفقه والفلسفة والحديث والتفسير وكل ما يقع تحت يدى من الكتب ... يعني اهتمام فكري بشكل عام

● هل ترجمتم ذلك إلى ممارسات عملية ؟

● قد يكون الواقع من حيث الترجمة والمطالعة هو الشعر والكتابة ... فالكتابة غير متفرقة لها وأما الشعر فقد كتب أحياناً بعض القصائد ربما اكملها ربما لاأكملها

● بعد خروجكم من العمل في وزارة الحج والأوقاف ... هل فكرتم في القيام بعمل آخر ؟

● لا ... لم أفكر وليس عندي استعداد للتفكير في ذلك

● من كان خلفاً لكم في وزارة الحج والأوقاف ؟

● جاءه بدي محمد عمر توفيق (بالركلة) وبعد جاء استاذي الأستاذ حسن كتي

● نذكرتكم العمل مع الملك فيصل

● ماهي ذكرياتكم الخاصة من العمل مع الملك فيصل ؟

● في الواقع ... كان عملي مع جلالة الملك فيصل مجهداً ومتعباً جداً لأنه رحمه الله كان دقيقاً في مواعيده وفي عمله وملاحظاته إلى درجة تجعل الإنسان في حالة تيقظ دائم ... وكان يسأل أحياناً عن معاملات من عليها سنوات مما يضطره إلى نبش الملفات وتخمين الجواب بسرعة ومن حسن الحظ أن الذي كان يساعدنا على ذلك بأن ملفاته كانت دائماً منظمة

● لقد كان ربه الله يتبع بذاكره قوية جداً وهذا كان التعامل معه متعب ومجهد جداً ولكن في نفس الوقت يجعل الإنسان قادراً على الاعتناء الشخصي وتحمل المسؤولية

● هل لكم مواقف معينة تذكرونها بهذه المناسبة ؟

● المواقف كثيرة ويستحيى تذكرها الآن وأكثرها من صميم عمل وزارة الداخلية

● أقصد مواقفاً شخصياً بينك وبينه بعيداً عن العمل ؟

● كان رحمه الله رفيق المعشر ... كثير الاستماع ومحبور ومرحوب في أن واحد ... ليس في القول لأحد وكانت السكينة طابعاً له ولكن كانت تحوطه الرهبة والمهابة

● كيف كنتم التواحي الإسلامية في تكوين نهضة المملكة ؟

● الواقع أنني أعيش المرحلة الأولى لتكوين المملكة أما ما حدث من تطورات فقد حصل بالتدريج وكنتم إلى الاستعداد الكامل من الجهات المسؤولة وكانت كلها خطوات زائدة ... ليس فيها أناة زائدة عن الحد بل كانت كل خطوات الملك منذ اكتشاف البترول خطوات جديدة تتصف بالسرعة وبعد النظر في التفكير والتخطيط

● الأمل يعلو الجميع

● هناك فرق شاسع ما بين العهد الحاضر وما قبل عشرين سنة فإلى أي مدى ذهبت تصوراتكم ؟

● كان التصور موجوداً ولهذا كانت الخطط تدرس وتنفذ حسب الإمكانيات المتاحة وكان كل مشروع يقدم للتخطيط والدراسة قبل تنفيذه وهو ما نحرص عليه إلى الآن ومع كل هذه التصورات كان التوقع موجوداً والأمل يعلو الجميع

● ماهي الأشياء الإسلامية التي كانت تشغل بالكم وأنتم في وزارة الداخلية ؟

● الحقيقة كان شيء واحد يشغل بالي ... كوني وأنا من عمل كل قلعة فكتت أجناس الخطأ ما استطعت لأن وزارة الداخلية تمثل المجتمع في الأحوال والعقود والنفس ... وأيضاً إجراء المعاملات إجراء صحيحاً بدون خطأ والاستجابة لطبقات الدوائر المرتبطة بوزارة الداخلية في إيراد المشاريع

● بالمخاضية ... هل كنتم هناك مشاريع معينة ؟

● طبعاً ... كان يوجد بعض المشاريع مثل مشاريع الماء والكهرباء والمجاري وتخطيط المدن والبلديات وغيرها ... وكنا إذا عجزنا في شيء تعودنا إلى الرجوع الكبير وهو الملك فيصل

سجل الأدب والشعر تراجعاً في المرحلة الراهنة

لأحب السفر ويوحى لى دائماً بالغربة

ديوان « حديث قلب » نقلت فكرة متطورة للأمير عبدالله فيصل

ملحمة شعرية من ٥٠٠ بيت تتناول هزيمة ٦٧ م



الفت ملحمة شعرية من ٥٠٠ بيت تتناول هزيمة ٦٧ م

فما كل من غد السمر بمدرك
رغائبه أن لم تراقبه ربحها
ول النفس امال ولكن تذلها
عن النفس الام تذل جرحها
يطول بناء الدرب القصير وتطول
بأعماله الأيام تجرى فروحها
وكم فرحتنا واليالي طويلاً
الا عابره ترمى في الخشبا فروحها

● نكرمتم ان عملكم في الوزارة اثر على إنتاجكم الشعري ... قبل اثر ايضا على علاقتكم مع القوم والابناء ؟
● لا ... لم يكن لي أي تأثير على علاقتي الشخصية وكانت علاقتي بزماني وأصدقائي ممتازة ولكن كما ذكرت فإن عمل في الوزارة اثر على إنتاجي الشعري لأنني لم أجد الوقت الكافي للكتابة

● ملحمة شعرية في ٥٠٠ بيت
● هل الملحمة الشعرية التي تقع في ٥٠٠ بيت عن ذكرى ٦٧ ... تعد من أكبر أعمالك الشعرية ؟

● نعم ...
● ماهو الموضوع الذي تناولته الملحمة ؟
● كل المأساة التي وقعت ... وذكرتها

● وده النكاي ... فضل الوترا
● وأهجر النوك فقد طال السرام
● ومنها
● فأسأل الشاعر عن ثوره
● وأسأل التاريخ ممن تأثرا
● ومنها
● كان جند البأس يحصى بعت
● والحصى يصل حبيبا سعرا

● ترشحتم من شخصيات مكة لاستضافته في يوم الاجازة ؟
● احمد السباعي ومحمد سعيد العمودي وأحمد عبدالغفور عطار ... من خلال معاصرهم لجلالة الملك عبدالعزيز ... كيف كان اهتمامهم بلغاتكم الادارية ؟

● معاصرتي لجلالة الملك عبدالعزيز كانت فترة قصيرة وكان في شرف التهرب على شخصية جلالة عن قرب وعن كلب لأنني وقتها كنت موظفا صغيراً في السن وفي الوظيفة ... ولكن من خلال ملاحظاتي والمطالعات على أواخر جلالاته وتوجيهاته تأكدت بأن الملك عبدالعزيز كان يتمتع بعقلية فذة ... نادرة وعجيبة وأيضاً ذكاء نادر جداً ... بحيث إن اللبوا أصحاب الصغراء استطاعوا أن يزسوا مملكة بكافة مؤسساتها القضائية والتشريعية والادارية وأن يكون هو على رأس السلطة وأن يدير الأمور ادارة فيها شيء الكثير من الحزم والحفظ والمرونة

● وحتى في الشؤون السياسية الخارجية كانت له عبقرية فذة بحيث أنه استطاع أن يسيار سياسة العالم وعبارتهم ويضع في تجنب المملكة ويلات الحرب ومشاكلها والاحتفاظ بمكانتها وقديستها وشرفها وعدم إتاحة الفرصه لأي تدخل من أي جانب ولاي طرف من الأطراف

● هذه الشخصية لاشك لها وزنها في التاريخ العربي والإسلامي والعالي لأنه ليس بالإنسان أن تجد شخصاً بمجرد الذكاء يستطيع أن يفعل ما فعله الملك عبدالعزيز في سنوات تأسيسه للمملكة وأدارتها لقد كانت هذه جوانب عجيبة قد لا يتيسر ...

● هل كنتم زيارتكم للخارج بمثابة الاجازة ؟
● الواقع أنني سافرت إلى الخارج أثناء العمل الرسمي وبعدة والحقيقة أنني ما شعرت يوماً بالتمتع بل على العكس كنت أشعر بانقباض وإلزامي ... وأحسن شيء كنت أفضله هو قضاء الاجازة بالاستمتاع بالمناظر الطبيعية في بعض البلدان الأوروبية التي زرتها ... والانطلاق بدون أي حدود أو أي ارتباطات بمواعيد ورواسخ

● متى قمتم بأول رحلة خارج المملكة وإلى أي بلد ؟
● أول رحلة كانت إلى بيروت عام ١٣٦٦ هـ تقريباً وبعدما سافرت إلى بلدان عربية وأوروبية كثيرة

● كيف كنتم انطباعكم عن المجتمعات التي التقيتم بها في رحلاتكم ؟
● الحقيقة كنت أشعر بالغربة ولزات حتى الآن لأحب السفر كثيراً ... وإذا سافرت فلما يكون سفرى اضطرارياً

● الزمخشري ... شاعر منطق
● تعود إلى الشعر ونسألكم رايكم في شاعرنا طاهر الزمخشري ؟
● الزمخشري شاعر مكثر ومنطق في نفس الوقت وراي في هو فائق كثير ... ولكني أرجو أن يعيد النظر في دواوينه لإعادة صياغتها مرة أخرى ... ربما تصبح أفضل

● وما رايكم الخاص في الشاعر الأمير عبدالله فيصل ؟
● ديوان « حديث قلب » يعتبر بمثابة نقلة فكرية متطورة بالنسبة لديوانه السابق ولأشك أن الممارسة والمعالجة أثرت عليه وهذه حاجة طبيعية في بناء قوة وقدرة الشاعر ... وهو شاعر روماني يعتبر مغفرة للمملكة العربية السعودية وهناك شعراء آخرون لهم مكانتهم ... منهم الأستاذ حمزه شحات

● الأمير عبدالله فيصل
● لإجباري في الرومانسية

● وهل هناك من رسالة توجهونها للأمير عبدالله فيصل ؟
● سمو الأمير عبدالله فيصل ... رئيس سابق وصديق جمعت بيننا الزمالة في العمل الرسمي والمشاركات والمطالعات الأدبية ... وأنا معجب جداً بنمازجه الشعرية واعتقد أن هذا المستوى مفضل جداً ... وقد لا تجد في بلداننا من يجاريه في الناحية الرومانسية

● نكرمتم في حديثكم الشاعر حمزه شحات ... مارايكم فيه ؟
● هو جيد وعلاقته لكنا من شعره لا يميل أجمل ماعنده ... ربما كان له شعر مقصور ... فمن خلال اتصالنا به في السابق كنا نرى في شعره نبوغاً شعرياً ممتازاً

● والشاعر محمد حسن فقي ... مارايكم فيه ؟
● هو شاعر خصب الإنتاج ... عزيز المعاش ... متمكن وجيد وهو صاحب نبيلة ويعتبر رائداً من رواد الشعر والأدب في المملكة

● ومارايكم في الشاعر أحمد قنديل ؟
● أحمد قنديل لاشك أنه شاعر ممتاز ... غلب على شعره الشعر العربي الفصيح إلا أنه على حال يكاد أن يذوي غرضاً جيداً

● ثم الشاعر غازي القصيبي ؟
● شاعر جيد من الشعراء المرموقين

● خالد الفيصل الشاعر المعروف ... مارايكم فيه ؟
● خالد الفيصل لم أطلع له على شعر من الشعر العربي الفصيح ولكنه يعتبر قامة في الشعر النبطي

● قمة الشعراء النبطيين

● والشاعر بدر بن عبدالمحسن ؟
● هو كذلك ... ومنهم أيضاً الأمير محمد السديري والأمير عبدالله الفيصل وخالد الفيصل ومؤلاء جميعاً يعتبرون قمة الشعراء النبطيين

● وشعر إبراهيم خلفي ... مارايكم فيه ؟
● هو شاعر له نبيلته الخاصة

● ومارايكم في الشاعر عبدالله بالخير ؟
● هو طبعاً شاعر ولكنه خبا أوترك الشعر واستغرقته الأعمال الرسمية وأرجو أن يعود إلى هوايته الأصلية لأنه صراحة ... أديب بطبعه

● ماهي أحب القصائد لديكم من شعركم الخاص ؟
● لا أستطيع أن أميز بين قصائدي ... وربما تكون هناك بعض القصائد التي أحفظ منها بعض الأبيات وقصائد أخرى لا أحفظ منها شيئاً ... ومن قصيدة لي

أيا يا جارة السوادى ظنننا وحولنا
يتابع من واديك مانسبحها
تسطر منها كل في روائح
وأفاح عليم ذرها وجروحها
وقفنا عليها ولجسين وأسكت
بنا عزة بالنفس ليست ذبيحها

يا أيها النفس المظنونة أرحني إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي
وادخلي جنتي

مروان السديري

شكر تعزية

آل الشاعر، آل العقيل ، آل أبوداود
آل الفزف ، آل مجنى
يشكرون كل من راساهم في فتيهم الفاح
الشيخ محمد عباس الشاعر
وإلى نوت الده السديريهم بكروها في عزير ليرهم
" يا أسودنا البير راجعون "

اعضائنا
المؤسست
الصحفية لاد
ان يكونوا
نوى فلم
ورأى

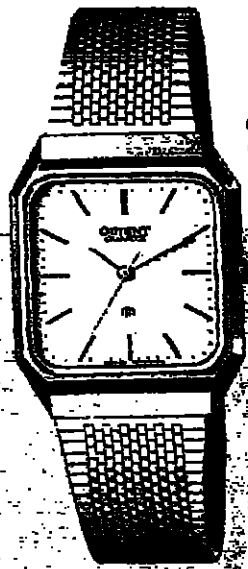
في كتاب
بير الحمام
تعلمت
فك الحروف
والكتابة

هكذا منذ البصر

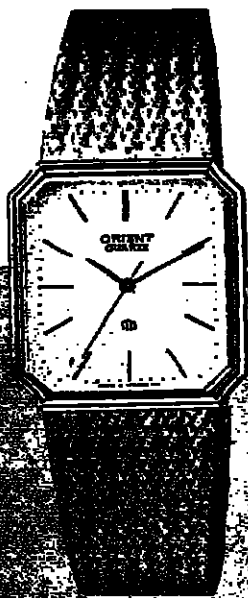
أحبته
الصلح
سرع على نساقي الصغرى

مجموعة أوريينت كوارتز

ساعات كوارتز ذات تقنية رفيعة ، في تشكيلة من الموديلات العصرية الرائعة التضمين



٥٨٥٧١٣ طلاء أبيض خاص
٥٨٥٩١٣ مطلية بالذهب
585713 SPECIAL WHITE PLATED
585913 GOLD PLATED

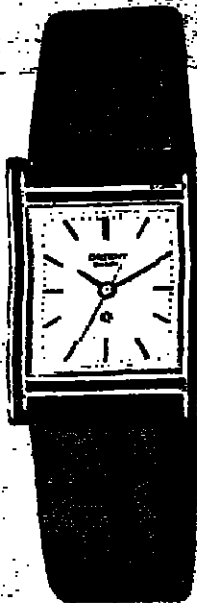
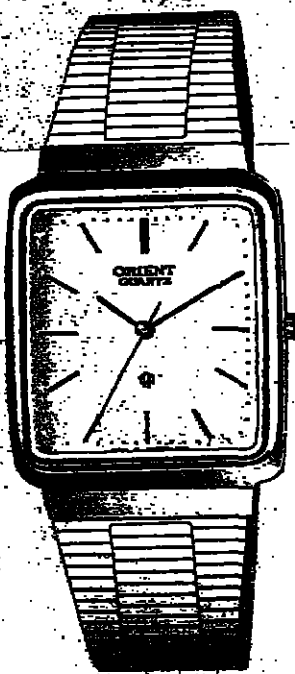


٥٨٥٤٠٦ أي مطلية بالذهب
585406A GOLD PLATED

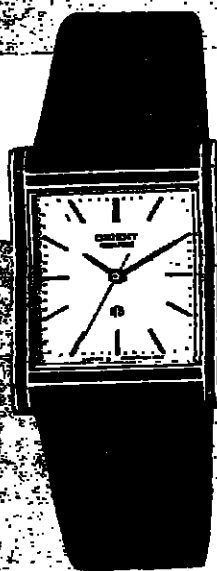
٥٨٥٧١٤ أبيض طلاء خاص
٥٨٥٩١٤ مطلية بالذهب
585714S SPECIAL WHITE PLATED
585914G GOLD PLATED



٥٨٥٨٠٤ مطلية بالذهب
585804 GOLD PLATED

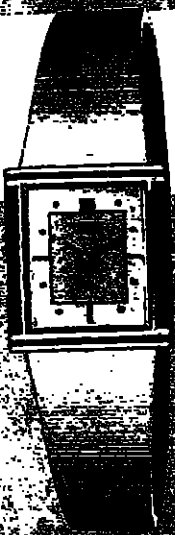


٥٣٥٤٤٩ مطلية بالذهب
535449 GOLD PLATED

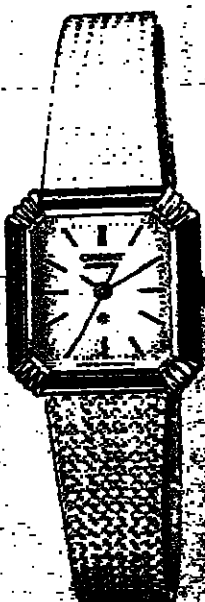


٥٣٥٤٤٨ مطلية بالذهب
535448 GOLD PLATED

٥٣٥٨٨٩ مطلية بالذهب
535889 GOLD PLATED



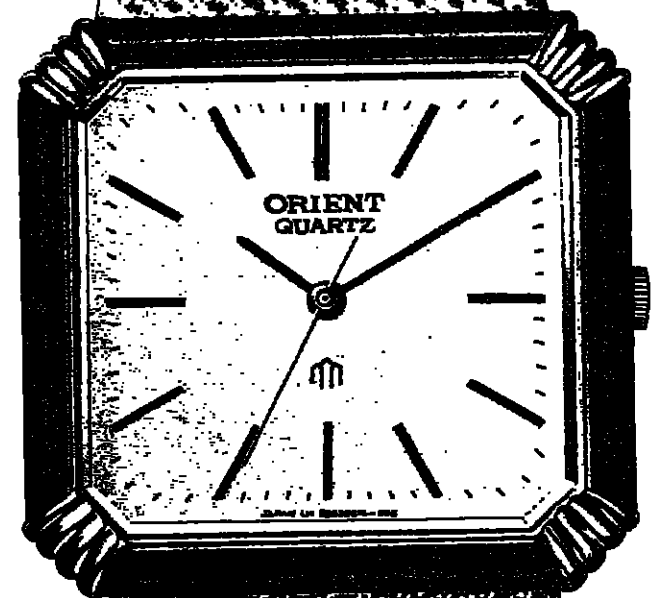
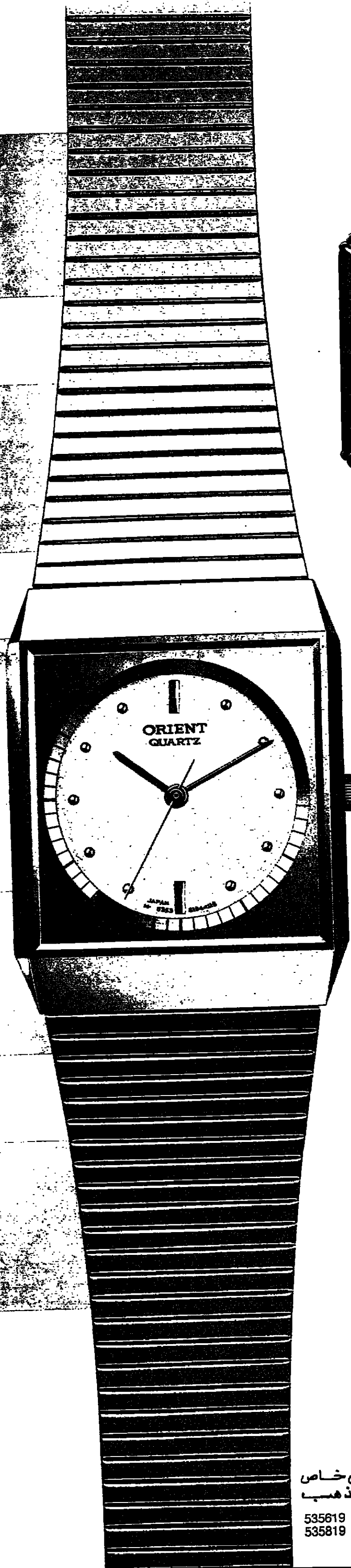
٥٣٥٨٦٢ مطلية بالذهب
535862 GOLD PLATED



١١٠٦٠٥ طلاء أبيض خاص
١١٠٨٠٥ مطلية بالذهب
110605 SPECIAL WHITE PLATED
110805 GOLD PLATED



٩٧٧٧٠٥ فولاذ لا يصدأ
٩٧٧٩٠٥ مطلية بالذهب
977705 STAINLESS STEEL
977905 GOLD PLATED



535861 GOLD PLATED
٥٣٥٨٦١ مطلية بالذهب

أوريينت
ORIENT
ORIENT WATCH CO., LTD., Tokyo, Japan

الوكيل الوحيد
عبد الرحمن الشنشان
ص.ب. ٤٥ - س.ت. ٢٠٤
الفرقة ١ - الدمام - جدة - مكة المكرمة - تبوك

٥٣٥٦١٩ طلاء أبيض خاص
٥٣٥٨١٩ مطلية بالذهب
535619 SPECIAL WHITE PLATED
535819 GOLD PLATED

رسالة اليوم

من مستشفى جيزان المركزي

مستشفى جيزان المركزي هذا الإنجاز الضخم أنه أحد معطيات نهضتنا السعودية الزاهرة الأخيرة يعظم المعطيات أن الحديث عن هذا الإنجاز الضخم منذ وضع حجر الأساس لبنيته إلى تاريخ افتتاحه وماحتويه ويضم عليه مما يعجز اللسان عن وصفه ليحتاج إلى كلب للوقاء بحقه . لقد تم تحويل إليه من مستشفى أبي عريش فدخلته في اليوم الذي تم افتتاحه فيه رسمياً على يد معالي الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة

وكان يوماً مليئاً انهمرت فيه الأمطار بغزارة وشملت معظم أجزاء منطقة جيزان وكانت مراسم الافتتاح خفيفة

بعد أن أجرى كشف طبي عام لأبنته بعدة بانه لا توجد لدى أصابعه تستوجب بقاءه في المستشفى لمعالجتها ففادته بعد أن ودعت أخواته المرضي والمرعفين وأنها لكلمة صدق وشهادة حق قولها عن إخلاص العاملين في هذا المستشفى من كاتبة ومرعفين وشغاليين لقد لاحظت خلال إقامتي القصيرة في هذا المستشفى تفانيهم بالعناية برضاهم وخدمتهم والحرص على راحتهم والصبر على أتعاب بعض أخواتنا المرضي لهم من حسن نية وإخلاص فإن من الملاحظات التي هزت مشاعري أثناء إقامتي القصيرة بهذا المستشفى لحظة استيقاظي صباح اليوم الثاني من دخول هذا المستشفى حيث

استيقظت على حوار بين اثنين من أخواتي المرضي كانا يرددان بجزارة على الأسرة البيضاء الأثتان ما من أبناء منطقة جيزان لقد كان حوارهما حواراً صادراً من الإيعاز معيراً من ماحتمله النفوس البرية من اعتراف بالجميل لقد عز حوارهما مشاعري وتمنيت أن أكون شريكهما في ذلك الحوار الصادق ولكني أبقت أن حالة استعصائي إليه تنقذ لذة اشتراكي فيه قال أحدهما للثاني : بالله عليك ياخي انظر لهذه الراحة المتوفرة للمريض وما يتم به من عناية ورعاية لا توصف

فرد عليه الثاني : ترى ما الذي كان سيؤول إليه حالنا لو لم يداركنا الله بحكمه آل سعود العظيمة . فقال الأول : الحمد لله ياخي إن من أجل نعم الله علينا أن من علينا بهذه الحكومة الرشيدة العادلة

فقال الثاني والله لقد صدقت ياخي ادع الله تعالى متى ياخي أن يقدم عز آل سعود ويؤيدهم بالإسلام ويؤيدوا الإسلام بهم ويصرحهم على أعدائهم وأعدائهم

فقال الأول : آمين يا رب المخلص في جيزان الصملي جيزان صملي قرية القلم

ما الحكمة من الصلاة ؟
أرى أن الحكمة من الصلاة تتجلى في تصحيح كبرياء النفوس المزيفة لتبقى في لحظة سجودها ملازمة جبهتها للتراب مع القول بالأسنان : سبحان ربّي الأعلى . حتى يوقن الإنسان أن مكانه التراب وأن الإنسان هو الأدنى وأهـ سبحانه وتعالى هو الأعلى . وأن الإنسان خلق من التراب ويعود إلى التراب . وأما أنه فهو ذات مزهـ من فرقه سبع سموات .

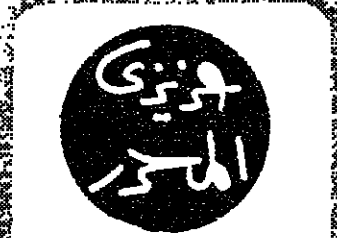
موفق عبدالهادي عبدالوهاب المنصوري الباحة

آخر نظريات الحياة

لقد أصبحنا في زمن اقتلعت منه القلوب . علم يعيش بلا رحمة كل لا يفكر إلا في نفسه . غير مهتم وغير مهذب بما يجري حوله .

الغريب . . . التفلسف . . . الخساف . . . هي المعامل التي يتعامل بها جميع الناس . . . أما الحق والباطل والظلم والعدل فقد أصبحت من المعامل المصنوعة التي لا يجهلها الإنسان بسهولة . . . لطم أن الكثير من الناس سوف يعارضون قول الفيلسوف أن عدداً ما تزال يجرى وأن ذلك من أيام الحياة بطوبوها المصنوع ملائماً بكل معلم الاستثنائية ولكن . . . قول من جديد . . . نقرأ قولاً واقعياً بعض الفلاسفة في بعض أعمال الفكر التي يقوم بها بعض الناس . . . لو كانت هذه الفلاسفة . . . وبحثت عنهم أصبح من يبحث عن أبرة في جوف البحر وأرجو أن تكون مثقلة في نظري .

عبدالله بن فهد عتيق



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . .

أشرفاً ما نشره بعد ٥٦٥٣ حول اختفاء وسيلة الضرب في المدارس كعقاب للطلاب . . .

والحاجة إلى إيجاد البديل . . . الفيد أنه يعرض الموضوع على جهات الاختصاص الفادت بأنه ظهر مشروع وزارة المعارف الجديد (الإرشاد والتوجيه الطلابي) الذي يهدف لتطوير وتقديم التربية الاجتماعية في المدارس ومن تلك التوجيهات :
O إجراء البحوث والدراسات حول المشكلات التي يواجهها الطلاب وإيجاد الحلول لها .
O مساعدة الطلاب للاستفادة من برامج التربية المتوفرة لهم وإرشادهم إلى أفضل الطرق للاستفادة من الروابط بينهم والتعاون بين البيت والمدرسة .
O الإرشاد الوقائي ومنع حدوث المشكلات وذلك باتخاذ أساليب الوقاية والتوعية المتكاملة .
O الإرشاد التربوي بمساعدة الطلاب على السير في دراستهم سراً حسناً والتعاون معهم للتغلب على الصعوبات التي تواجههم في دراستهم مثل الغياب والخضف وطرق المذاكرة .
O تقديم الخدمات الأخرى مثل الإرشاد الاجتماعي والإخلاقي مما يعود النالمة على الطلاب والتعاون والتأليف الاجتماعي ومراجعة أداب السلوك الإسلامي النبيل .
وهذه الوسائل في أساليب الرعاية الفردية للطلاب يمكن أن تكون البديل عن العقاب وهناك حالات تقديرية محدودة يكون العقاب ضرورياً حتى تستقيم الحياة الدراسية من جميع النواحي .
مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عبدالرحمن محمد الجس

سيد حفني السويدي

عزري السويدي

حادة حصلت أمامي عند بوابة الزوار مستشفى الملك فيصل للأطفال الساعة التاسعة صباحاً من يوم الجمعة ١٤/٢/٨٤ حيث كان السوروار واقف طوابير في انتظار السماح لهم بإرسال أغراض مرضاهم والصناد المشعل ويواجه أحد الجنود رفضاً ودخول أي زائر . ولجأة برزت امرأة تصبح ياخي سوتينا من أن ابنتها الطفل . . . نبت من عيون وتشت على حبات وتود ريتة قبل أن يغرق الحياة وحاولت أن تستدر عطف الجندي فأرسلها للقيام والقيام رفضاً بصرار ولكن دخل مايلاب من عشرة زوايا أثناء هذه الساعة بين المرأة ومعهم أدراج بالسماح لهم بطلب من اللطيفة على ابنتها أن تحضر صديقتها فاشقت عليها وإن كنت أحد الزوار فيستع من اللطافة أو المشعل للقيام مع قلم أجد سوى الطبيب المتابع الذي لا يملك إعطاء مثل هذا التصريح وإن كان يوم الجمعة وراحة الجميع .

لقد تدرى إحدى الإزاقات التي يسح بعونها دخول مكتوب بها شهادة تعليم وكلمة بالإنجليزية وقد دخلت ضمن التصريح ونجح مايلاب في التوقيع على الحاشي في دخول لاتي أسي وغير علم بالقراءة .

إن من هؤلاء من يدخل إلى أحد الساعة العشرة وقد غر ملات من يوم الجمعة لأن هناك من اتع من خارج البنية كما أن المرضي في حلية إلى من يتنهم بهم ويجهلهم في وقت مبكر الفصل من الفلاسفة .

أما أن تقتر نوبة معتادة لاصال الحراسة يترددون ظروف للراحمين حتى لا يكون هناك ميل لاستعمال الوسيلة علما تسود الجميع انكسار المعللة الواحدة .

وعلى رأسهم مدير المستشفى لأهم بدرجة الأولى إلى خدمة المرضى بسعة المستشفى .

ويصف الرجل المناسب في المكان والى التوافق . . .

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

رحيم عبد الرحيم السبياتي الطائف

الحب بناء والكراهية هدم

كلية الحب تطرب لسامعها الأذان . ويهتز لها الوجدان والحب كلمة فضفاضة تسع لهذا الحب الأبي والحب بين الأخ وأخيه وبين الصديق وصديقه . لكن اتصال ماعلاقة القلب بالحب . فالقلب في جسم الإنسان هو مثابة المضخة التي تضخ الدم في الجسم ولعل السر في هذه العلاقة أننا عندما نشعر بمراقبة قوية نحو أحد الناس فلنا نرى أن القلب يتأثر ومن هنا كان القلب هو قاعدة الحب وهو وإن كان لا يرى إلا أنه يحس واحساسه لا يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

يخطئه وهو مثل الشمس التي تنحنا قلبه والصنان

لأفانط

ولكن بلا عين . . . وقد عرف من التجارب أن الحب بناء والكراهية هدم . . . فالإنسان عندما يحب يشعر بالسعادة ويمتلئ بالأمل . . . أما هذا الإنسان الحقود فهو منبوذ من جميع الناس لأنه يفت شروره وسمره وسط المجتمع الذي يعيش فيه الحب أجل ماني الدنيا . فالحياة للإنسان على ظهرها بدون هذا الحب الذي يسد الإنسانية ويجعلها تعيش بالأمل والتفاؤل . . .

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

أحمد محمد سنان جدة

مطالب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

هذه الشوارع . . . يحيى أبو طلب

رأي الفروسيين في الزواج

المهم كيف نبنى بيت الزوجية

ان كل عروس تحلم بالسعادة وهي تدخل دنيا الزواج .. فلسفة هي مطلب الجميع فهي الحب والاستقرار والامن والطمانينة ..

وهي ان تشعر المرأة بان من يشاركها رحلة العمر ، هو الرجل الوحيد الذي ترغب في ان تعطيه ، وتتمنى ان تأخذ منه .. الرجل الذي اذا غلب افقته واذا حزن اظلمت الدنيا ، واذا ابتسم اشرفت الحياة ..

ويستعد صفحة علم حواء ان تتشارك العروسه اهل خاص الصالح الطيبة بجمعة الملك عبدالعزيز .. فرحتها بعد قرانها اليوم الخميس على عرسها في عرس العروس الموقر الموقر بالخطوط السعودية وخريج جامعة الملك عبدالعزيز قسم الجغرافيا ..

مع العروس :
□□ هل تفضلين الزواج المبكر واي عمر انفس ؟
□ لا افضل الزواج المبكر جدا فغالب عرس في راسي للزواج يكون في سن العشرين وما فوق لان الفتاة في هذا السن تكون قد بلغت سن النضج وتكون معها مدي مسؤوليات اناس زوجها □□ هل تتوقعين الزواج كونه بيت ؟
□ ان شاء الله الزواج لنسج حياة زوجية سعيدة بغضل تربية والدي وخصوصا والدي بابتدائها ربة بيت من الدرجة الاولى □□ هل الزواج المتعلم في رأيك افضل واي مستوى علمي يجب ان تحصل عليه ولهم فليعلموا ؟

□□ هناك الكثير من زوجات غير متعلمات والذين انهن ربات بيوت قديرات ولكن ذراي ان التعليم ضروري للزوجة ليعمل لها قناتهم مع زوجها وتربية الابناء .. و ذراي ان افضل مستوى علمي يكون بدرج ثانوية لثلاثة في الثلاثة لا بأعلى مستوى دراسي حصلت عليه ..

□□ ما هي اسبب طريقة للتدخل مع الحمة بوجهة نظر ؟
□ اننا لا نسمح هذا اللب وهو الحمة في اعتباري ان والدة زوجي هي بمثابة ام ثانية لي وان زوجة الابن اذا احسنت معاملتها مع والدة زوجها ان يكون هناك حمة زوجية ابن بل ام وابنتها □□ ما هي عوامل نجاح الزواج في وجهة نظرك ؟

□ عوامل نجاح الزواج كثيرة ولكن اهمها مايفي الاحترام القائم بين الزوجين لانه اذا كان هناك احترام كان الحب والثقة .. ثم يأتي بعد ذلك الاخلاص والصديق للذين يبنيان اسس الحياة الزوجية السعيدة □□ ماخلفة التفاهم بين الزوجين وهل تعتقد ان ذلك امر مفيد في انجاح الزواج ؟

□ التفاهم ضروري بين الزوجين حتى يتم على اساس حياة زوجية سعيدة □□ ما هي مسؤوليات الزوجة لتحقيق حياة زوجية سعيدة ؟
□ ان مسؤوليات الزوجة ان تضع في اعتبارها ان الزوج يجب ان يستقر بأكبر نصيب من الحب والاحترام التي كانا نعلم بها سويًا ، والبناء وهماك مسؤولياتها في بيتها لتتجنب بشكل جيد ومتناسب بحيث تجعل من هذا البيت عشا تفرح عليه دائما اطراف السعادة والحب والوفاة □□ اذا اختلفت مع زوجك في موقف معين

لقاء :

خزيمة العطاس

كيف تنصرون ؟
□ اذا حصل واختلفت مع زوجي ان ليذا بالاعتذار اولاً وبثباته الموقف والتفاهم بالحسن بيننا .. واجب ان اخذ منها في اعتباري جنب كل ما من شأنه ايجاد خلاف بيني وبين زوجي حتى نبقى حياتنا على اسس السعادة والحب والوفاة عن المشاكل □□ مزاياك في الخيرة ؟
□ الخيرة شيء لا بد منه عند كل امرأة لكن يجب ان تكون في حدود مقبولة ومريحة لها وعلى كل حال انك في زوجي جدا لذلك لا داعي للغيرة عليه كثيرا □□ غلاء المهور قضية عصرية يعقني منها الكثير مزاياك فيها ؟
□ الواقع ان غلاء المهور مشكلة استعصت في بلادنا وظهرت اثرها وخلفتها على المجتمع وكثير من الشباب قد استلججوا مزاياه من صغوات مادية يسلب غلاء المهور ويأخذوا اموالهم ويضعوا الفتاتين في شرب وضياع ماله تكل كامل كل من يتقدم بتمسك الزواج .. و ذراي ان الحياة الزوجية لا تبنى على قدر الماله بل تبنى على التوافق في المستويات والرغبة في بناء بيت السعيد □□ يبلغ الف الف في مفصل البذخ والاسراف في الزواج وتقييم الطوى وغيرها لها رأي ؟
□ في رأيي ان مبالغ الفحة والسرور ينبغي وجوهه للتعبير عن الفرح والسرور لدى اهل العرس ولكن ينبغي ان يكون المهر طيبا بغير فلاح وبذخ واسراف ولا تقترى او تقصر وانما خير الامور اوسطها □□ مزاياك في موقف المرأة المتعلمة عندما تتزوج وهل من الافضل ان تواصل العمل وكيف تكيف نفسها بحيث لا تقصر في البيت ولا العمل ؟
□ من حق المرأة ان تعمل وتكفل في حياتها متلها من الرجل لا فرق بينهم بشر ان ينسب العمل مكانتها كونه امرأة ويحفظها اوتوتها □□ اما اذا تزوجت وكان باستقلالها ان توفق بين بيتها وزوجها وافقها وميلها لاه لا مانع ابدا ان تستمر في عملها على اساس ان تعمل كل ذي حق حقه □□ ما هي اهم مشروعاتك المستقبلية ؟
□ مشروعاتي المستقبلية ان احقق في وظيفتي الحقة الصغيرة التي كانا نعلم بها سويًا □□ ما هي مشايرك وانت مقبلة على حياة جديدة ؟
□ انني سعيدة جدا لدخول القصر الذهبي والحياة الجديدة التي تلم بها كل فتاة بدون شك والتي انشأها وزوجي وبكيتها وبكيتها الله

سوف تكون حياة طويلا الحب والبناء □□ اين ستقضي شهر العسل ؟
□ ان شاء الله اسكن في شهر العسل في سوريا وبعدما تعود الى جدة وسكن بها سنة ثم نسافر الى امريكا لمرحلة دراسية زوجي ودراسي انا ايضا □□ مع العروس :
□ فرحتها بطرح بعض الاسئلة .. وكنت البديلة :
□ ماذا يعني لك الزواج ؟
□ الزواج قضية في هو رابطة مقدسة ويصنع سحر سريه الحب والتفاهم والاستقرار لينتج عنه بقاتل "مجتمع وجيل ناجح" □□ ما هو دور الزوج في نجاح الحياة الزوجية ؟
□ ان من اهم عوامل نجاح الحياة الزوجية هو اهتمامه بزوجته وبيتها واولاده واهله والجزء الكاثر من وقته لاهله ومشاركته لهم في كل امورهم ومشاكلهم □□ ما هو دورك في تربية الابناء ؟
□ ان التربية هي تكوين السلوك عند الطفل وذلك تكوين ايدلوجيته .. ومن هذا المنطلق يبدأ دور الاب في اشرافه اذ لا الاكثار والاعمال السلبية التي تكون فيهم معلومات الفهم الصالح مع اساليبهم فمرة لاكتساب خبراتهم بأسلوبهم الخاص □□ ما هي الصفات الواجب توفرها في الزوجة من وجهة نظرك ؟
□ ان من صفات الزوجة الصالحة كونه متسكة بدينها ودينها ومعتقه وسعيه لتزجها كذلك مراعاتها لاصول التربية الحديثة لاطفالها وصرف جزء صغير من اهتمامها ببيتها ونزجها والاولاد ونفسها في كل النواحي ال □□ هل تفضل الزواج من جامعية ؟
□ ولا ؟
□ ان خيرة تعليم المرأة شيء ثابت كونهما متفهمين وهو اساس نجاح المجتمع وان كان ذلك الوقت للتعليم الجيد يمتد شيئا فشيئا ب الزوجة .. لان الزوجة المتعلمة تكون ذات افق واسع وتنفتح بسلامة في تعاملها مع زوجها ومع الآخرين كذلك كونه اقدر على مساعدة زوجها في تربية الاطفال □□ مزاياك في عمل المرأة بعد ان تتزوج ؟
□ بالنسبة لي لا امان في عمل المرأة بعد زواجها على شريطة ان تستطيع القيام بواجبها كزوجية وكربة بيت قبل عملها الوظيفي □□ مزاياك في مشكلة غلاء المهور ؟
□ ان مشكلة غلاء المهور تعتبر من المشاكل التي جعلت الشباب يصرف النظر عن فكرة الزواج او على الاقل يهبطها الى لول غير مسمى ومن هذه المشكلة بعد ان الالاء اولاً واخيراً اذ يجب ان الالاء ان يتفكر في مصلحة ابنته قبل كل شيء ويجب ان يتفكر في قول الرسول صلى الله عليه وسلم اذا جاءكم من ترضون دينه وامانه فزوجوه □□ مزاياك في حالات الزواج والاسراف فيها ؟
□ هذه ايضا مشكلة اخرى تدفع بالشباب بعيدا عن فكرة الزواج وهذه المشكلة خلفها مجتمعنا مع الانفاس اخذ للمظهر وترك الجوهر ونشأ في الاسراف على حركات الزواج حتى اصبح الشاب يفكر كم سيكلفه



كذلك شاركنا العريس ، فهد العودي فرحتها بطرح بعض الاسئلة .. وكنت البديلة :

□ ماذا يعني لك الزواج ؟
□ الزواج قضية في هو رابطة مقدسة ويصنع سحر سريه الحب والتفاهم والاستقرار لينتج عنه بقاتل "مجتمع وجيل ناجح" □□ ما هو دور الزوج في نجاح الحياة الزوجية ؟
□ ان من اهم عوامل نجاح الحياة الزوجية هو اهتمامه بزوجته وبيتها واولاده واهله والجزء الكاثر من وقته لاهله ومشاركته لهم في كل امورهم ومشاكلهم □□ ما هو دورك في تربية الابناء ؟
□ ان التربية هي تكوين السلوك عند الطفل وذلك تكوين ايدلوجيته .. ومن هذا المنطلق يبدأ دور الاب في اشرافه اذ لا الاكثار والاعمال السلبية التي تكون فيهم معلومات الفهم الصالح مع اساليبهم فمرة لاكتساب خبراتهم بأسلوبهم الخاص □□ ما هي الصفات الواجب توفرها في الزوجة من وجهة نظرك ؟
□ ان من صفات الزوجة الصالحة كونه متسكة بدينها ودينها ومعتقه وسعيه لتزجها كذلك مراعاتها لاصول التربية الحديثة لاطفالها وصرف جزء صغير من اهتمامها ببيتها ونزجها والاولاد ونفسها في كل النواحي ال □□ هل تفضل الزواج من جامعية ؟
□ ولا ؟
□ ان خيرة تعليم المرأة شيء ثابت كونهما متفهمين وهو اساس نجاح المجتمع وان كان ذلك الوقت للتعليم الجيد يمتد شيئا فشيئا ب الزوجة .. لان الزوجة المتعلمة تكون ذات افق واسع وتنفتح بسلامة في تعاملها مع زوجها ومع الآخرين كذلك كونه اقدر على مساعدة زوجها في تربية الاطفال □□ مزاياك في عمل المرأة بعد ان تتزوج ؟
□ بالنسبة لي لا امان في عمل المرأة بعد زواجها على شريطة ان تستطيع القيام بواجبها كزوجية وكربة بيت قبل عملها الوظيفي □□ مزاياك في مشكلة غلاء المهور ؟
□ ان مشكلة غلاء المهور تعتبر من المشاكل التي جعلت الشباب يصرف النظر عن فكرة الزواج او على الاقل يهبطها الى لول غير مسمى ومن هذه المشكلة بعد ان الالاء اولاً واخيراً اذ يجب ان الالاء ان يتفكر في مصلحة ابنته قبل كل شيء ويجب ان يتفكر في قول الرسول صلى الله عليه وسلم اذا جاءكم من ترضون دينه وامانه فزوجوه □□ مزاياك في حالات الزواج والاسراف فيها ؟
□ هذه ايضا مشكلة اخرى تدفع بالشباب بعيدا عن فكرة الزواج وهذه المشكلة خلفها مجتمعنا مع الانفاس اخذ للمظهر وترك الجوهر ونشأ في الاسراف على حركات الزواج حتى اصبح الشاب يفكر كم سيكلفه

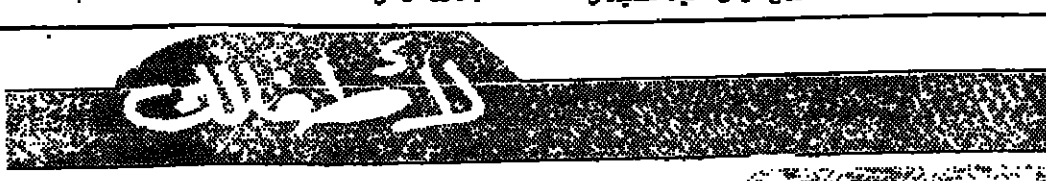
□ من هو الزوج المثالي من وجهة نظرك ؟
□ ان الزوج المثالي هو ذلك الزوج الذي يستطيع ان يجمع بينه وبين زوجته بيتا واولاداً وسعادة .. وهو كذلك الرجل الذي يحترم شاعر زوجته واولادها ويحترم كبريائه له في كل شيء ولا يمكن له ان يسيئ هذا بدون الاخلاص والحب □□ اذا اختلفت في الرأي مع زوجتك ماذا تفعل ؟ وهل تفضل الالب وابنة وتخرج ام ماذا ؟
□ اولاً اتسنى الا يستند هذا في حالة حربه لاسمح لله الخلق لامن ان الحياة اخذ وسواء اذ يجب ان لا تستند برأيي دائماً واعتبره هو الرأي الصحيح المصائب يرضي من المناقشة حول رأيين مختلفين وبالاتفاق يصحح احدهما يمكن الوصول الى الرأي الصائب الذي يرضي الطرفين اما ان تغلب الالب فخلي بهذا يعتبر هروبا من المواجهة ومن يهرب من المواجهة لا يستطيع ان يتحمل المسؤولية □□ هل للزوج دور في توفير بيت الزوجية واهله ؟
□ نعم ان دور الزوج مهم في هذه الثلاثة ان لا افراط ولا تقصير ويجب ان يبدى الزوج حقوق امله وحقوق زوجته بكل امانة ويؤكد يجب على اهل الزوج والفرجة نبذ فكرة صغيرة التوافق بينهم

للعروسة

الزواج فن ..

جاء في كتاب « الحياة في قصص من ذهب » للكاتب الامريكي : « استتاس تشستر » ان الزواج فن .. وان الكتابة في هذا الفن صعبة ..

لان الزواج هو ارتباط بين زوجين يختلفان فيما بينهما مهما كانت درجة التوافق ، ويختلفان معاً عن غيرها من الناس وليس سهلاً ويسعى موضوع في هذا الفن من التزوج ايجاد قلب ملائم يمكن وضعه فيه لتقديره الى ان يذوقوا على الزواج ولكن المثل يصل بالفعل الى رسم خطوط عامة وتصانيع مبدية وقواعد لها قيمتها .. ان اول نصيحة يقدمها الكاتب ، الزواج المستقيم في التوافق .. لان المرء الناشئ بين الزواج والزوجات هو : انداء المعرفة ، فالزواج هو فن الحياة السعيدة في الزوجات



بيد الطفل في انشاء العلاقات مع الآخرين في وقت مبكر .. فاذا عشنا في اسرة المجتمع ..

ولو وجدنا ان حيلته الى روح انفة الانسانية لا تكل ضرورة لغوه عن حيلته الى ضرورات البقاء المادية وعلاقة الطفل باصداقه ان تكون صافية دائماً .. بل زيمه او يجب ان تتوقع فيها جنب البشر □□ جامعة الرياض :
□ اخذت المجال العلمي لحبي الشديد بالسلالات الرياضية والتفكير □□ اخذت شريك حياتي من خلال اقتناعي بشخصيته وخلفه □□ لا اجد الذبح الظاهر في افراحتنا وارجو ان تؤول كل القواهر السلبية للزواج ليس مظلم وقبيح بل تقهم ومحب □□ الزواج المبكر للطلاب في رأيي غير صحيح لان الزوجين يكونا بهذه المرحلة حياتها ووقتها ان تجد اي مشاكل تعيقها عن مواصلة تعليمها او في خوض مجال العمل □□ ما هي العلاقة الجامعية بانها غير مودة لتكون زوجة اعتقد انها اشاعة اصبرها البعض للحد من استمرار الفاقة نحو طلب العلم □□ الامومة .. اعظم هدية اهداها الله للحياة □□ الزواج .. الحياة .. والحب .. والتفهم .. □□ ان اقيم زواجي في لاسلط صورة والتعني التوافق والخير للجميع □□ اكره .. التناقض .. والتفهم .. والخلاف والذين ..

من هنا يتضح ان الالاء والامهات لا يستطيعون تقريبا ان يفعلوا شيئاً كثيراً في اختيار اصحابهم اطفالهم ، وكل ما يمكن ان يفعله هو ان يختاروا المكان للزواج للعب الاطفال وان يختاروا لهم مجموعة من الرفاق الذين يشعرون بانهم يمكن ان يشعروا بكنة دون المستوى المطلوب لاطفال غير المرغوب فيه □□ من هنا يتضح ان الالاء والامهات لا يستطيعون تقريبا ان يفعلوا شيئاً كثيراً في اختيار اصحابهم اطفالهم ، وكل ما يمكن ان يفعله هو ان يختاروا المكان للزواج للعب الاطفال وان يختاروا لهم مجموعة من الرفاق الذين يشعرون بانهم يمكن ان يشعروا بكنة دون المستوى المطلوب لاطفال غير المرغوب فيه

□ احتفلت الطفلة :
□ حسناء .. ابنة الزميل عبد الله حسين مدير ادارة كلية التربية بجامعة ام القرى ومدير مكتب عكايفكة للكرامة ، بقسوم شقيقها ، حسام .. وقد علقت صوته يوم مولد شقيقها في فرح عيرت عنه مجموعة من القلائ الحرة الشقيقة الضيف .. فر الله به اعين والديه وجعله من مواليد السعادة □□ تم نواج مدير ادارة المياه بمكة المهندس / سالم بكر العسوي على ابنة السيد عمر محمد شورش بقمر افراح خوبركة وبكسامة اس الاول الثلاثة ، وسيلفر للاميرة لقضاء شهر مسلة هناك بمرور بدها

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

□ تم عقد قران السيد سعيد محمد علي بخري على ابنة المرحوم الشيخ بكر سدي بككة للكرامة والبنين

أخبار

يحدث للبعض ان تتزوج الاخت الصغرى قبل الكبرى فهل يستحسن الكبرى بالغيرة ؟
فلنتأمل الامر معاً

سأرى ان الغيرة ليست من الاخت ذاتها خصوصاً اذا كانت العلاقة طيبة بين الاختين .. وانما سبب الغيرة ، ان وجدت ، يكون في رغبة الفتاة في الحصول على مميزات الزواج بما فيه من راحة واستقرار وعينية ومشاركة واستقلال ومن العوامل التي يمكن ان تختلف من حدة الغيرة .. نوعية العلاقة بين الاختين فربما ترى الكبرى في زواج الصغرى مثلاً خلاصاً لها من سلطتها في تدليلها الزائد ورغبتها في الحصول على امتيازات من الوالدين كالتحصيل عليها الاخت الصغرى دائماً

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على تعلقها بما يوقفهم عند حدودهم اذا ملحت تطاول .. واخيراً من نواح اخرى فلهذه هنا ان يتعرف الانسان على نفسه واستثماره للجانب الحسن مما يشعره بأنه مرغوب فيه وزيد من ثقته بنفسه .. لقد خلفنا الانسان في احسن تكوين

ايضا طريقة معاملة الوالدين للاختات فتكون خليفة في اي تميز او تفصيل فهذا يقلل من حدة الغيرة .. ومن العوامل ايضا مدى السعة والمحبة التي تلتقيها الكبرى من الوالدين والاختات فان كانت تحظى بالحب والتقدير من الجميع فلا شك ان هذا سيكسبها الثقة في نفسها .. وطريقة تربية الوالدين للفتاة وبغضبها التربية الدينية التي تتبشر الفرح بان هذا نصيب واردة ايضا شخصية الاخت الكبرى ومدى ثقها بنفسها وفكرتها على مواجهة الآخرين وارء على ت



الأمير عبد المحسن بن جلوي

الأمير بن جلوي : يفتتح مهرجان

الخليج لبراعم كرة السلة

يفتح الأمير عبد المحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية عصر اليوم مهرجان كرة السلة لدول الخليج العربي وذلك على صالة رعاية الشباب بطريق الخبر - الدمام ويستمر المهرجان الذي يشارك فيه لبراعم كرة السلة في الكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة وقطر والبراق بالإضافة الى الملكة يومين اثنين - ويقوم بتنظيم المهرجان والارشاف عليه اتحاد الخليج العربي لكرة السلة .

الاهلي تنازل عن دخل مباراته مع ضمك ولا صحة لغير ذلك

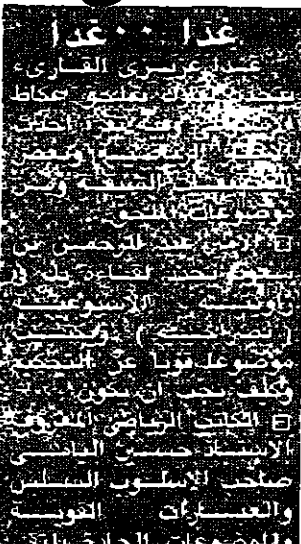
ضمن الدوري المشترك امام نادي ضمك لصالح النادي ... وقال سموه انه لا صحة لغير ذلك واضاف قائلا : ان النادي الاهلي بعث اني نادي ضمك بخطاب رقم ١٤٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩هـ يفيد فيه تنازله عن دخل المباراة وقال انه كان من المفروض ان يرد نادي ضمك على الخطاب فورا لكن النادي تأخر فارسل مكتب ابها دخل المباراة لحسابنا لدى البنك .

في نطاق الاستعداد لبطولة الخليج منتخب قطر يتعاد في الجزائر

١- ف. ب. الجزائر : تعادل فريق قطر القوي لكرة القدم مع فريق مواردي وهران الجزائري ١/١ في المباراة الدولية التي اقيمت مساء الاحد الماضي في الجزائر وكانت نتيجة الشوط الاول ١/١ وصفر لصالح الفريق الجزائري . وسجل هدف الفريق الجزائري اللاعب بنين وسجل هدف قطر عيسى وتدخل هذه المباراة في اطار استعدادات قطر لبطولة الخليج لكرة القدم والتي ستقام قريبا .

غدا - الاتحاد والاهلي في أقوى اللقاءات

من يسيطر في الكسب - ليخسر فرصة المنافسة على البطولة



طاقم الاتحاد

يستأنف دوري الطائرة مباراته غدا الجمعة وتقام خلاله مباريات هامة باتى في مقدمتها لقاء الاتحاد والاهلي والذي ستلعب نتيجته دورا هاما في تحديد المركز الاول في الدوري ... هذا وقد استعدت طائرة الاهلي للمقاء بصورة جيدة وعاد الى الفريق جميع لاعبيه والذين زاولوا تمارين مكثفة استعدادا لهزيمة بطل الدوري الاتحاد والذي يقف في سيات عميق . ومن بين اللاعبين الذين عادوا الى ممارسة التمارين في الاهلي لاعبيه عبد الله سعد وخالد سليمان وهما قوتان ضاربتان في الفريق سيكون لهما دورهما في ترجيح كفة الاهلي وهو الامر المتوقع . في الجانب الاخر لم تنتظم تمارين طائرة الاتحاد بصورة جيدة وهناك بعض النقص من التمارين وبعض اللاعبين يقضون الليالي سهرا وفرحة . الجدير بالذكر ان طائرة الهلال تصدر حاليا فرق الدوري للمعيار بفارق نقطتين يابه الامل ثم الاتحاد ... واي خسارة قادمة للاهلي او الاتحاد تعني الاتحاد نهائيا عن البطولة بل وحتى المركز الثاني . وما يذكر ان طائرة النصر تترصد بفريق المقدمة بعد تطور مستوى الفريق بشكل كبير استطاع به هزيمة الاتحاد والهلال وستكون لمباريات الفريق القادمة تأثيرها الواضح على ترتيب فرق البطولة .

الفريق	لعب	فوز	هزيمة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الاهل	١٢	١٠	٢	٢٤	٩	٢٠	الثنائي
الاتحاد	١٢	١٠	٢	٢٢	٩	٢٠	الثنائي



طاقم الاهل



طاقم الاتحاد

تنظيم جديد في الادارة النصاروية

لجنة رياضية لكل لعبة والمهندس قنوع سكرتيرا

عقدت ادارة نادي النصر مساء امس الاول اجتماعا برئاسة سمو الامير عبد الرحمن بن سعود بن عبد العزيز رئيس النادي وبحضور كل من سمو الامير سيف الاسلام بن سعود وسمو الامير نايف بن سعود وسمو الامير عبد الرحمن بن تركي السديري والدكتور جمال اشرقاوي والدكتور سعد الطمره وتم في هذا الاجتماع مناقشة العديد من المواضيع والتي منها :

- الانضمام للجنة بالنادي
- تنظيم الهيكل الاداري بالنادي
- مناقشة الاقتراحات المقدمة من اعضاء مجلس الادارة
- وقد قرر بعد الاجتماع الاتي : تعيين المهندس محمد علي قنوع سكرتيرا للنادي
- الموافقة على تشكيل لجنة برئاسة الاستاذ عبد الله آل الشيخ امين صندوق النادي وعضوية المهندس محمد علي قنوع سكرتير النادي والاستاذ خالد بن عبد الرحمن الضوي رئيس رابطة المشجعين والاستاذ محمد مختار لجمع المعلومات والوثائق والصور التذكارية
- ذلك للجهل على طبع كتيب خاص بيهل النادي ويطولته ونشاطاته من بداية تاريخ تسييس عرضها على اللجنة الطبية المكونة من اصحاب السمو الامير سيف الاسلام بن سعود والامير عبد الرحمن بن تركي السديري والدكتور جمال اشرقاوي والدكتور سعد بن عبد العزيز الطمره والموافقة النهائية عليها قبل الطبع على ان يتم الانتهاء من ذلك خلال مدة اقصاها شهر واحد
- تشكيل لجنة للملاقات العامة بالارشاف رابطة المشجعين
- تشكيل لجنة ثقافية واجتماعية برئاسة الدكتور سعد بن عبد العزيز الطمره



الامير عبد الرحمن بن سعود



الامير سيف الاسلام بن سعود

موافقة ادارة الاهلي على المشاركة في بطولة الاندية لابطال دول الخليج

عبد الرحمن بن جولة : عقدت ادارة النادي الاهلي مساء امس اجتماعا ضم سمو الامير محمد عبد الله الفيصل رئيس النادي والاستاذ عبد الله القليبي نائب الرئيس والاستاذ محمد ابراهيم سكرتير النادي والاستاذ عبد الزكاري مدير كرة اليد بالنادي وقد تقرر في الاجتماع من مشاركة النادي في بطولة الخليج ووافق النادي على المشاركة في البطولة كما تمت الموافقة على الميزانية المقدمة من ادارة كرة اليد للعبة واتخذ في الاجتماع عدة قرارات اخرى .

هاتشم سرور الى امريكا

بناء على موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يسافر الى امريكا اللاعب هاتشم سرور نجم نادي النصر والمنتخب ورفقة الدكتور جمال اشرقاوي .

هاتشم سرور

ولذلك للمعاجم والى لاحت به من مباريات الدوري المشترك وسوف يتحمل المستحق الرياضي ثقلات المعالج بعد موافقة امير الشباب .

اليوم

السباق الثاني

للدراجات

يقام اليوم ويشارك الاتحاد السعودي للدراجات بطولة الدراجات الثانية التي ينظمها اتحاد السعودي للدراجات وذلك لاختيار اللاعبين الذين سيمثلون الملكة وتشكيل منتخب منهم وكان السباق الاول قد اقيم في ابها ويقام السباق الثالث في الدمام في نهاية الاسبوع . القادم - ويصرف على السباق مكتب رعاية الشباب بمكة .

الاتحاد يكرم الانتصار بسبعة

حسن الطلحي - جولة

ضمن الدورة الثلاثية لكرة القدم على مستوى الشباب تقليل على استاد جدة الاتحاد والانتصار وانتهت المباراة بفوز الاتحاد بسبعة اهداف مقابل لاثني بعد مستوى جيد من الاتحاد ومتوسط من الانتصار وقد انتهى الشوط بفوز الاتحاد بخلاصة اهداف مقابل لاثني جاءت بعد الدقيقة ٢٠ الاولى من الشوط الاول وقد بدأ اللاعب صنداح بقص شريط الاهداف . ومن قول خارج منطقة الـ ١٨ يلعب سعيد صالح كرة على راس صنداح كيف اول ثم اضاف حمود القرني الهدف الثاني من قول خارج منطقة الجوز اما الهدف الثالث والاخير في هذا الشوط سجله اللاعب صنداح بعد ان وصلت اليه كرة عرضية داخل المنطقة ليحاط بها بكل هدوء في المرمى . وقد تميز هذا الشوط في بدايته باللعب الاعشاشي من قبل الاتحاديين الذين لم يظهروا بالصورة المرموقة من مستواهم الجيد فقد اتسمت كراتهم بالباطس القصيرة التي كانت معظمها مقطوعة وقد ساعد على قلة الاهداف في هذا الشوط

عصر اليوم صفا الاتحاد والاهلي في لقاء على الكأس

من يحقق المركز الثالث - أشبال عكاظ أم غمامة؟

يلتقي في الراية من عصر اليوم على استاد جدة فريقا الاشبال لكرة القدم بتدريج الاتحاد والنادي الاهلي وذلك على بطولة المنطقة الغربية لدرجة الاشبال ومباراة اليوم هي اللقاء الحاسم بين الفريقين اللذين تاهلا للبطولة بعد ان حقق الاتحاد بطولة جدة ومكة ورايع بفارق الاهداف فقط عن النادي الاهلي الذي حقق المركز الثاني .

وفي الدور قبل النهائي لعب اشبال الاتحاد امام اشبال غامد ثلثي اندية الطائفه . واستطاع صغار الاتحاد كسب المباراة بخلاصة عشر هدفا سجلها غزالي فواز (أربعة اهداف) عبد الله عمر ، عبد الله رومان ، صالح عبد الله ، عادل امان (سجل كل منهم هدفين) . وسجل محمد منصور وهاتمي باخشيون كل منهما هدفا واهلت نتيجة المباراة صغار الاتحاد لمباراة اليوم . في حين تاهل صغار الاهلي لمباراة اليوم بعد فوزهم على اشبال عكاظ ايضا في الدور قبل النهائي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وسجل اهداف الاهل بريك الشمراني (هدف) وبيراك عطيه (هدفين) . الفريقان والمباراة : المستوى متقارب في الفريقين واخر مبارياتهما انتهت بالتعادل وبنتيجة الفريقان بقوة خط هجومهما وان كان خط دفاع الاهل اكثر قوة وتسلطا الا انه قد يتأثر كثيرا لغياب براك عطيه . يعتمد الاتحاد على لاعبيه عبد الله محمد في قيادة خط الوسط وصالح عبد الله وغزالي فواز اما اهلي فيعتمد كثيرا على لاعبيه باسم ابو داود في قيادة خط

اشبال الاتحاد

عبد الله كعكي

الوسط وحيد بريك ويغيب عن الفريق براك الذي اصيب في المباراة الماضية وان كان هناك احتمال لشاركته فهو ضعيف .

المباراة صغرا يوم اقيم في نهايتها الاستاذ عبد الله كعكي بتسليم الكأس للفريق الفائز وميداليات المركز الاول ويسلم الخاسر جوائز المركز الثاني وقبل مباراة البطولة تقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين عكاظ وغامد من الطائف وكان فريق عكاظ قد حقق بطولة الطائف في حين حل فريق غامد في المركز الثاني والمباراة موعده لها فريق عكاظ للفوز بها .



اشبال الاهل

الاتحاد يكرم الانتصار بسبعة

حسن الطلحي - جولة

تحتل لاعبي الانتصار الذين كانوا يهجموا بلاعين فقط ولم يستغل الاتحاديون هذه النقطة فعدوا على الهجمات الراسية والتي كان من المفروض ان يفتحوا اللعب عن طريق الاجنحة اما الشوط الثاني فقد تحسن انتشار لاعبي الاتحاد وتدخل كل من فريد بكري وعبد الله فوال ويملك تحسن وسط الاتحاد الذي كان في حاجة الى ربط الدفاع بالهجوم وقد اضاع مهاجمو الاتحاد فرصا بالجملة وخصوصا من قبل اللاعبين سعيد صالح الذي كان يميل الى اللعب القوي وحمود القرني الذي انغرق بالرمي اكثر من مرة لكن تباطئه سبب في الضياع اما السيكافم يوقف في هذه المباراة لمرحلة نهائيات على الرمى

ومن قول خارج منطقة الـ ١٨ يلعب سعيد صالح كرة على راس صنداح كيف اول ثم اضاف حمود القرني الهدف الثاني من قول خارج منطقة الجوز اما الهدف الثالث والاخير في هذا الشوط سجله اللاعب صنداح بعد ان وصلت اليه كرة عرضية داخل المنطقة ليحاط بها بكل هدوء في المرمى . وقد تميز هذا الشوط في بدايته باللعب الاعشاشي من قبل الاتحاديين الذين لم يظهروا بالصورة المرموقة من مستواهم الجيد فقد اتسمت كراتهم بالباطس القصيرة التي كانت معظمها مقطوعة وقد ساعد على قلة الاهداف في هذا الشوط

دعوة عامة

إلى سكان مدينة جدة

لزيارة الجزر الجنوبية من الكورنيش

قرب محطة حرس السواحل

لمشاهدة

الأجهزة الحديثة

المعدة لتنظيف مدينة جدة

وهي معروضة لعابائتكم

يوم الخميس والجمعة ٢٤، ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ

الموافق ١٩، ١٨ فبراير ١٩٨٢م

مخيمات أمانة مدينة جدة وشركة النظافة العربية

النجاح

بالنجاح

بعقد

القرآن

بعيد

الميلاد

بالزفة

وكل

المناسبات

السعيدة

قدم

هدية تذكارية

لابنك

أخيك .. أو لوالدك

أو صديقك ...

على سفارة

جريدة

عكاظ

عن طريق مكتب عكاظ المنتشرة بجميع أنحاء المملكة

هكذا صنع الأصل

